

ИОМС Управление образования Островского района

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Радуга» комбинированного вида  
Муниципального образования «Островский район»  
ул. Пригородная, д. 8а, г. Остров, Псковская обл., 181350  
тел. (81152) 2-58-30

Принят на педагогическом совете

Протокол от 13.09.2019 г. №1

Утверждаю:

И.о.заведующего МБДОУ д/с «Радуга»

Приказ №54 от 13.09.2019 г.

Алексеева С.В.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

младшей группы

составлена в соответствии с Основной образовательной программой  
дошкольного образования МБДОУ детский сад «Радуга»,  
федеральным государственным образовательным стандартам,  
с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного  
образования  
срок реализации программы (2019 – 2020 уч. г)

Разработчик: Нагорная Е.А.

педагог б.к.к.

2019 г

г. Остров

№ п/п	Содержание	Стр.
I. Целевой раздел		
1.	Пояснительная записка	3
1.1.	Возрастные особенности развития детей 3-4 лет	20
1.2.	Планируемые результаты освоения программы	30
II. Содержательный раздел		
2.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей	40
2.1.	Комплексно-тематическое планирование	52
2.2.	Система работы с родителями	73
III. Организационный раздел		
3	Методическое обеспечение реализации рабочей программы	87
3.1.	Режим дня воспитанников	83
3.2.	Планирование образовательной деятельности	85
3.3.	Особенности развивающей предметно-пространственной среды	88

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.**

### **1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.**

Рабочая программа младшей группы (далее Программа) спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, основной образовательной программы ДОУ, образовательных потребностей детей и запросов родителей. Она определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса с детьми 3-4 лет.

Рабочая программа (далее – рабочая программа) составлена в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Минобрнауки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155).
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014).
- Санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г.№26.
- Уставом МБДОУ детский сад «Радуга» комбинированного вида.
- Основной образовательной программы МБДОУ детский сад «Радуга» комбинированного вида.

## 2 Цель и задачи Программы.

### Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

### Ребенок в семье и сообществе

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости

каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

**Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к

труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

## **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей

обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

### **Развитие познавательно - исследовательской деятельности**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

**Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

### **Ознакомление с предметным окружением**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

## **Ознакомление с социальным миром**

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

## **Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

### Сезонные наблюдения

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать

прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

## **Приобщение к художественной литературе**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

### **Приобщение к искусству**

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

### **Изобразительная деятельность**

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к

листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос,

уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

## **Физическая культура**

**Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

### **3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса.**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка 3-4 лет и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

В Программе учтены лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в младшем дошкольном возрасте (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Программа построена с учетом следующих принципов:

- развивающего образования, целью которого является развитие ребенка 3-4 лет;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей младшей группы, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей 3-4 лет, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей 3-4 лет и самостоятельной их деятельности не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту (3-4г.) формах работы с детьми;
- строится на сотрудничестве ДОУ с семьей.

### ***Отличительные особенности Программы:***

#### **Направленность на развитие личности ребенка**

Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

#### **Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей**

Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей 3-4 лет стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

#### **Нацеленность на дальнейшее образование**

Программа нацелена на развитие в детях младшей группы познавательного интереса, стремления к получению знаний.

#### **Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей**

Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей 3-4 лет, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

#### **Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка**

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.),

так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

### **Взаимодействие с семьями воспитанников**

Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников.

#### 4. Содержание психолого - педагогической работы.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 3-4 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей. Решение программных образовательных задач предусматривается в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности.

##### **Ребенок в семье и сообществе.**

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

## **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

**Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

## **5. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.**

Познание себя, своего образа, идентификация с именем. Начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией имени и пола. Детям характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Они легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников.

Дети этого возраста соблюдают элементарные правила поведения, обозначенные словами «можно», «нельзя», «нужно».

Совершенствуется ходьба, основные движения, расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Ребенок проявляет большую активность в познании окружающего мира. Возникает потребность более глубокого и содержательного общения с взрослыми.

В этом возрасте интенсивно формируется речь. Речевое общение с взрослым имеет исключительно важное, значение в психическом развитии.

Развивается сенсорное восприятие. Формируются зрительные и слуховые ориентировки. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большим искажением.

Основная форма мышления - наглядно-действенная.

Внимание неустойчивое, легко переключается. Память произвольная.

Развивается предметная деятельность. Появляется способность обобщения, которая позволяет узнавать предметы, изображения.

Формируются навыки самообслуживания.

## **6. Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально - культурные).**

1) **Демографические особенности:** состав младшей группы 23 человека из них 22 ( 90%) полных семьи , 1 ( 10%) неполных. Многодетных семей в группе 5 (22%).

В группе 23 человека из них 11 мальчиков и 12 девочек.

2) **Национально – культурные особенности:** Этнический состав воспитанников группы: дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДОО осуществляется на русском языке. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Псковской области, родного города Остров. Знакомясь с родным городом, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный период временной, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

3) **Климатические особенности:** При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д. Основными чертами климата являются: холодная зима и достаточно жаркое лето. В режим дня группы ежедневно включены утренняя гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, зарядка после сна. В холодное время года в соответствии с режимом дня пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов: холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности; теплый период (июнь-август, для которого составляется режим дня на летнее время) .

## **7. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей.**

### **Характеристика возрастных особенностей воспитанников от 3 до 4 лет**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности:

- он проявляет интерес к другому человеку,
- испытывает доверие к нему,
- стремится к общению и взаимодействию с взрослыми и сверстниками.

У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте с взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в

настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)». Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию. К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

**В игровой деятельности** появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.)-проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений).

**Эмоциональность** пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения с взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную с взрослым познавательную деятельность.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать. Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных по строкам по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью течение 5 минут.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Владение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (художественное слово: стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, аппликацию из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

**Моторика** выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (Зрза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой). Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными,

мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается

Ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

*Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей младшей группы.*

Все дети группы владеют в совершенстве навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. У большинства детей хорошо развита мелкая моторика. Дети группы любознательны, проявляют высокую познавательную активность, любят слушать книги.

В игровой деятельности дети самостоятельно распределяют роли и строят свое поведение, придерживаясь игровой роли, дети дружелюбны в отношениях между собой.

В изобразительной деятельности они могут изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы. 60 % детей знают цвета и оттенки. Наши дети владеют некоторыми техниками нетрадиционного рисования

## **8. Планируемые результаты освоения Программы.**

*Качества и показатели:*

***Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие»***

*Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:*

легко и быстро засыпает, спокойно спит, с аппетитом ест;

редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год).

*Воспитание культурно-гигиенических навыков:*

приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);

владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причёсываться, следит за своим внешним видом;

охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур.

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:*

имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;

владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна;

умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;

умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения;

знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;

*Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):*

энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см;

проявляет ловкость в челночном беге;

умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями педагога.

*Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):*

сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;

может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;

умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление;

может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

*Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:*

принимает участие в совместных играх и физических упражнениях;

проявляет интерес к физическим упражнениям, умеет пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время;

проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности;

проявляет самостоятельность в использовании спортивного оборудования (санки, лыжи, трехколесный велосипед);

проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

**«Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»**

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;

обладает соответствующими возрасту основными движениями;

воспитана потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной деятельности;

показывает интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях;

пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);

самостоятельно осуществляет доступные возрасту гигиенические процедуры;  
самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;

имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

### ***Любознательный, активный***

Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций;

интересуется собой («Кто я?»), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях;

проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, наблюдениях за живыми объектами;

задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, любит экспериментировать, участвует в обсуждениях;

самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, при затруднениях обращается за помощью к взрослому.

### ***Эмоционально отзывчивый***

Заинтересованно слушает знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы;

эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;

эмоционально откликается на эмоции близких взрослых, детей;

передает образную выразительность игровых и сказочных образов в рисовании, лепке, аппликации, музыке;

владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

### ***Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками***

Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);

способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;

умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого;

обращается к воспитателю по имени и отчеству;

умеет адекватно использовать невербальные средства общения (мимику, жесты, интонацию), делая свое высказывание понятным для собеседника.

***Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения***

Знает элементарные нормы и правила поведения, замечает нарушения правил поведения другими детьми, отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил;

подчиняет свое поведение заданным взрослым правилам организации индивидуальной и совместной деятельности;

соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе);

умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых;

адекватно реагирует на запрет, может выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний.

***Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту***

Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям);

может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;

использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты;

способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;

умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

***Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе***

Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол;

имеет первичные гендерные представления (особенности поведения мальчиков или девочек, старших и младших детей);

называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка);

знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), особенностями их поведения;

перечисляет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения.

***Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции***

Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;

способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности;

в случае проблемной ситуации обращается за помощью;

воспроизводит образцы действий при решении познавательных задач, ориентируется на образцы в познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;

в диалоге с педагогом способен услышать, понять и выполнять инструкцию взрослого.

***Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»***

***Развитие игровой деятельности:***

может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;

умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;

способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;

разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;

имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, принимает участие в беседах о театре.

*Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:*

умеет общаться спокойно, без крика;

здоровается, прощается, благодарит за помощь;

делится с товарищем игрушками.

*Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:*

имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые;

знает название города, в котором живёт.

*Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:*

соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

*Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:*

соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

*Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:*

имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

*Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:*

понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;

имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

*Развитие трудовой деятельности:*

самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности;

самостоятельно выполняет простейшие трудовые действия (убирает на место игрушки, раскладывает столовые приборы и т.п.).

*Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:*

способен довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т.д.;

испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

*Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:*

проявляет знания о разных профессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.);

знает, кем работают близкие люди.

***Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие»***

*Сенсорное развитие:*

различает и называет основные сенсорные эталоны (цвет, форма, величина), осязаемые свойства предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий и т.п.);

группирует однородные предметы по сенсорным признакам: величине, форме, цвету;

получает удовольствие от экспериментирования с разными материалами, выполняет обследовательские действия.

*Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:*

знает, называет и правильно использует детали строительного материала;

пользуется простыми способами конструирования, конструирует по образцу, по заданию взрослого, владеет способами построения замысла;

выполняет действия замещения недостающих строительных деталей другими.

*Формирование элементарных математических представлений:*

различает и называет понятия много, один, по одному, ни одного, может определить равенство–неравенство групп предметов;

сравнивает предметы контрастных размеров по величине (длине, ширине, высоте);

владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;

использует элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года.

*Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:*

имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;

группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);

называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;

способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

***Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»***

*Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:*

использует речь для инициирования общения с взрослыми и сверстниками;

способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения;

активно использует вербальные и невербальные средства в общении с взрослыми и сверстниками.

*Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*

понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия;

использует в речи простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;

владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);

способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

*Практическое овладение воспитанниками нормами речи:*

пользуется элементарными формулами (вербальными и невербальными) речевого этикета

способен участвовать в играх драматизациях, выразительно передавая диалоги персонажей

*Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:*

способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей;

способен устанавливать легко осознаваемые причинные связи в сюжете;

в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

*Развитие литературной речи:*

с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок;

способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;

способен импровизировать на основе литературных произведений.

*Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:*

проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров.

***Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»***

*Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):*

проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;

умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их;

умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части;

умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентироваться на цвет и форму.

*Развитие детского творчества:*

самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);

создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.

*Приобщение к изобразительному искусству:*

эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства;

эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е.Чарушин, Ю. Васнецов).

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1 Учебный план реализации ДО в младшей группе

Направление развития	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности	Продолжительность и количество в неделю
Физическое развитие	Двигательная Игровая Коммуникативная	ООД; Подвижные дидактические игры; Подвижные игры с правилами; Игровые упражнения; Соревнования; Игровая; Сюжетные игры; Игры с правилами Гигиенические процедуры Беседа, ситуативный разговор	15 минут 2 раза в неделю
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская Продуктивная Конструктивная Игровая Коммуникативная	ООД; Наблюдения; Решение проблемных ситуаций; Коллекционирование; Моделирование; Реализация проекта; Игры с правилами.	15 мин 1 раз в неделю
Речевое развитие	Коммуникативная Чтение художественной литературы Игровая	НОД; Беседа; Речевая ситуация; Составление и отгадывание загадок; ситуативный разговор; сюжетные игры; игры с правилами. Чтение; Обсуждение; Разучивание	15 минут 1 раз в неделю
Художественно-эстетическое развитие	Продуктивный Музыкально-художественный	ООД; Реализация проектов; Слушание;	2-3 раза в неделю по 15 мин

	Чтение художественной литературы Двигательная	Исполнение; Импровизация; Экспериментирован ие; Музыкально- дидактические игры.	
Социально - коммуникативн ое развитие	Игровая  Коммуникативн ая Продуктивная Чтение художественной литературы Трудовая	ООД; Беседа; Речевая ситуация; ситуативный разговор; сюжетные игры; игры с правилами. Совместные действия; Дежурство; Поручения; Реализация проекта; Театрализованные игры; Разучивание стихов, потешек и др.; Чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением; Создание ситуаций; Ситуативный разговор; Коммуникативные игры; Игры с речевым сопровождением; Инсценирование и драматизация ; Общение детей между собой; Индивидуальная работа;	15 минут 1 раз в неделю

## 2.2 Формы, способы, методы и средства реализации Программы в младшей группе (совместная деятельность, самостоятельная деятельность, взаимодействие с семьёй).

Направление Развития	Формы реализации программы			Методы	Приёмы
	совместная деятельность	самостоятел ьная деятельность	взаимодей ствие с семьёй		
Физическое развитие	<p>Двигательная:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-подвижные дидактические игры;</li> <li>-подвижные игры с правилами;</li> <li>-игровые упражнения; соревнования;</li> <li>-сюжетные игры;</li> <li>-игры с правилами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-подвижные игры,</li> <li>- упражнения</li> <li>- самостоятельная двигательная активность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>консультации;</li> <li>мастер – классы;</li> <li>совместные праздники.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Наглядный</li> <li>Словесный</li> <li>Практический</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Наглядно зрительный: показ физ. упражнений; использование наглядных пособий; имитация; зрительные ориентиры.</li> <li>Наглядно слуховые: музыка; песня.</li> <li>Тактильно мышечные: непосредственная помощь воспитателя; объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; словесная инструкция; повторение упражнений; проведение упражнений</li> </ul>

					в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме.
Социально – коммуникативное развитие	Игровая: -сюжетно – ролевые игры; -досуговые игры; -игры – экспериментирования; -обучающие игры. Трудовая: -совместные действия; -дежурство; -поручение; - коллективный труд. Коммуникативная: - беседа; - речевая ситуация; - ситуативный разговор; -сюжетные игры; -игры с правилами; - взаимодействие с культурным	-Сюжетно ролевые игры; - режиссёрские игры; - театрализованные игры; -игры – забавы; - игры – экспериментирования.	Консультации; информационно – просветительские материалы; совместное творчество детей и родителей ; - родительские собрания.	Наглядный  Словесный  Практический	-показ действий; - рассматривание иллюстраций; -просмотр видеofilьмов. - решение проблемных ситуаций; -чтение худ. литературы; -беседы на этические темы. -показ действий; - пример взрослого и детей; - разыгрывание коммуникативных ситуаций; -приучение к положительным формам поведения

	и объектами.				
Показательное	<p>Познаватель но – исследовательская:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-экскурсии - наблюдения;</li> <li>-решение проблемных ситуаций;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- коллекционирование;</li> <li>- моделирование;</li> <li>-игры с правилами;</li> <li>- демонстрационные и лабораторные опыты;</li> <li>- загадывание загадок.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельная деятельность в развивающей среде;</li> <li>- наблюдения;</li> <li>- опыты с природным материалом.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Консультации;</li> <li>-инд. беседы;</li> <li>- информационно – просветительские материалы</li> </ul>	<p>Наглядный Словесный Практический</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения;</li> <li>- рассматривание картин;</li> <li>- демонстрация фильмов - рассказ;</li> <li>-беседа;</li> <li>-чтение;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- опытническая работа - проблемно – поисковая ситуация</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-беседы;</li> <li>-викторины;</li> <li>- рассматривание картин и иллюстраций;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>-чтение худ. лит.;</li> <li>-НОД;</li> <li>-зауч.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-дид. игры;</li> <li>-сюж. – рол. Игры</li> <li>; -общение со взрослыми и сверстниками.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- родительские собрания;</li> <li>- практикумы.;</li> <li>-инд. консультации логопеда</li> </ul>	<p>Наглядный Словесный Практический</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание картин и иллюстраций;</li> <li>- дид. игры. - беседа;</li> <li>-вопросы к детям;</li> <li>-чтение; заучивание;</li> <li>-дид. игры;</li> <li>-речевые игры и</li> </ul>

	стихов; -пересказ произв.;				упражнения; -артикуляционная гимнастика; - звукоподражание; - инсценирование; - драматизация; -пальчиковая гимнастика.
Художественно – эстетическое развитие	- ООД (рисование, лепка, аппликация, конструирование, муз. развитие, ознакомление с худ. лит. и фольклором) ; -праздники; - досуги; - развлечения; - музыкально – дидактич. игры; -слушание музыки; - изготовление коллажей; -выставка детских	- наблюдения; -самостоят. продуктивная деятельность ; -детское экспериментирование; - рассматривание книг; - дидактические игры; - танцевальная; импровизация; - конструирование.	- совместные праздники; - консультации; -участие в конкурсах и выставках .	Наглядный Словесный Практический	- рассматривание картин и иллюстраций; -дид. игры; -показ способов; -беседа; - объяснение. - упражнения; - экспериментирование; - игра на муз. инструментах; -исполнение муз движений.

работ; -совместная продуктивна я деятельность ; -инд. работа; -совместная деятельность					
---	--	--	--	--	--

### ***Сюжетно-ролевая игра***

*Цель:* овладения ребенком двойной системой средств построения игровой деятельности.

*Задачи:* поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Специфика игровой деятельности (ее «замещающий» характер) требует одновременного овладения ребенком двойной системой средств ее построения. Ребенок должен научиться, не только совершать условное игровое действие, но и обозначать воображаемое явление или событие. Формирование игровой деятельности предполагает поэтапную передачу детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

В младшем дошкольном возрасте это ролевое поведение. Передача детям способов построения игры осуществляется в их совместной игре со взрослым, где последний выступает партнером, живым носителем формируемого способа во всей его целостности.

Процесс игры не представляет собой непрерывное движение ребенка в условном плане. Построение сюжета игры представляет собой постоянный переход из совершения условных игровых действий к обозначению смысла этих действий и обратно. Такие поясняющие действия органично входят в процесс игры, выполняя функции планирования ребенком индивидуального плана развертывания сюжета и согласования их с намерениями других играющих. Указанные способы постепенно изменяются (усложняются) на протяжении всего дошкольного детства.

*Основные виды* сюжета в раннем дошкольном возрасте.

Первичным и наиболее простым является обозначение и развертывание действий с предметами в игре.

Следующий способ – ролевое поведение реализуется за счет обозначения и осуществления условной ролевой позиции. Условные предметные действия при этом становятся вторичны, и подчиняются роли.

В настоящее время, сюжетная игра для полноценного развития нуждается в формирующих воздействиях со стороны взрослого. Являясь особой субкультурой детства, образцы способов построения сюжета передавались

от старших поколений детей к младшим в естественном процессе их совместной игры. В настоящее время по ряду причин взаимодействие детей в разновозрастных группах затруднено, и функция передачи способов игры перешла к взрослому, который и демонстрирует ребенку образцы игровых действий. Успешность подобных культурных воздействий может быть успешна только в том случае, если взрослому удастся сохранить естественность детской игры.

### ***Дидактические игры***

*Цель:* Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. *Задачи:* Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (крут, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

### ***Игра с правилами***

*Цель:* овладения ребенком системой средств построения игровой деятельности.

*Задачи:* поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Игра с правилами также имеет свои культурные формы, классифицируемые по кругу задействованных в них компетенций. Игра на физическую компетенцию, подразумевающая конкуренцию на подвижность, ловкость, выносливость; игра на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика); игры на удачу, где исход игры определяется вероятностью, и не связан со способностями играющих.

Также как и сюжетная игра, игра с правилами во всей своей полноте (соблюдение формализованных правил, ориентация на выигрыш) складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 2-4 лет ребенок начинает осваивать действия по правилу. Сначала это - простейшие подвижные игры и игры на ловкость, затем игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш,

### ***Подвижные игры***

*Цель:*

-Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими

группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

### ***Театрализованные игры***

*Цель:*

- Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

- Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и нет живой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

- Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами - игрушками.

*Задачи:* Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

## **2.3 Взаимодействие с семьёй, социумом.**

*План взаимодействия с семьями воспитанников младшей группы*

### **Сентябрь**

Оформление родительского уголка

Цель: психолого-педагогическое просвещение родителей.

Заполнение социального паспорта семей;

Консультации на темы:

«Будьте внимательны на улицах города»

«Воспитание у детей младшего возраста самостоятельности в самообслуживании».

«Как научить ребенка дружить».

Индивидуальные беседы с родителями «Вакцинация от гриппа и ОРВИ: за или против!»

«Формирование навыков личной гигиены».

*Организационное родительское собрание* «Возрастные особенности детей 3-4 лет».

Цель: Познакомить родителей с особенностями психологического развития детей 3-4х лет; с планом образовательной деятельности на год; обсуждение рекомендаций и пожеланий родителей; выступление родительского комитета.

### **Октябрь**

Консультации на темы:

«Что умеет ребенок в три - четыре года»

«Книжки в нашем доме»

«Зачем и как учить стихи»

«Как превратить чтение в удовольствие».

Индивидуальные беседы с родителями «О необходимости регулярного посещения детского сада»

*Памятка* «Правила поведения на празднике».

*Выставка поделок из природного материала* «Осенние превращения»

Цель: Привлечение родителей к изготовлению поделок, совместному труду.

*Осенний праздник*

### **Ноябрь**

Консультации на темы:

«Бережём здоровье с детства или десять заповедей здоровья»

«Закаливание – первый шаг к здоровью»

«Выходные не для скуки»

Анкетирование: «О здоровье в серьёз».

Цель: выяснить отношение родителей к закаливанию.

Индивидуальные беседы «Что нужно знать о здоровье зубов ваших детей».

*Музыкальное развлечение*

« День матери»

*Проведение акции «Поможем птицам зимой!» (изготовление кормушек из бросового материала).*

Цель: Укреплять сотрудничество, доброжелательное взаимодействие между родителями, детьми и педагогом. Способствовать развитию интереса к совместной деятельности и заботливого отношения к птицам

### **Декабрь**

Консультации на темы:

«Игра и игрушка в жизни дошкольника 3-4 лет»

Родительское собрание

«Дошкольный возраст - время играть»

Индивидуальные беседы «Поиграем со своим ребенком по пути домой»

*Принимаем участие в конкурсе «Зимние чудеса»*

Цель: привлечение родителей к совместному изготовлению поделок своими руками для оформления группы

*Новогодний праздник « »*

### **Январь**

Консультации на темы:

«Влияние устного народного творчества на развитие речи детей»

«Театрализованная игра, как средство развития речи детей»

«Организация театрального уголка в домашних условиях»

Цель: Рекомендации родителям о методах и приёмах по ознакомлению детей с художественной литературой, о влиянии театральной деятельности на развитие речи и творческих способностей ребёнка.

*Буклет «Читаем сказки всей семьей»*

### **Февраль**

Консультации на темы:

«Ребенок: компьютер, телефон, планшет»

«Глазки как в сказке»

«Растим будущего мужчину». «Основы правильного питания»

«Детей учит то, что их окружает»

Цель: Формирование представлений у родителей о том, что развитие мелкой моторики рук стимулирует умственное и речевое развитие ребёнка.

Беседа – опрос «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?».

Памятка «Гимнастика для глаз»

*Музыкально - спортивный досуг с участием пап «Мой папа и я - настоящие друзья»*

*Родительское собрание:*

«Познавательное-речевое развитие детей четвертого года жизни».

### **Март**

Консультации на темы:

«Возраст почемучек»

«Можно, нельзя, надо» (о моральном воспитании ребенка);

Цель: Привлечение к совместным с детьми наблюдениям за природой, погодой, явлениями, изменениями в природе, развитие познавательного интереса.

Индивидуальные беседы:

«Развиваем трудолюбие у детей».

### **Апрель**

Консультации на темы:

«Безопасность детей в ваших руках».

«Растим детей здоровыми ».

«Опасные предметы или не оставляйте ребенка одного дома»

Цель: Привлечь родителей к проблеме безопасности, желанию развивать у детей представлений о правилах безопасного поведения в быту.

Беседа – опрос «Самочувствие вашего ребенка».

*Памятка для родителей* «Роль семьи в воспитании грамотного пешехода»

*Принимаем участие в конкурсе*

«Огород на подоконнике».

Цель: помощь родителей в создании огорода на подоконнике.

*Спортивное развлечение* «папа, мама, я – спортивная семья»

*Фотовыставка* «На зарядку становись!»

### **Май**

Консультации на темы:

«Профилактика детского травматизма в летний оздоровительный период».

«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!»

«Витамины на тарелке»

Цель: Познакомить родителей с играми на воздухе летом, формировать представления о правильном питании и здоровом образе жизни.

Индивидуальные беседы:

«Как уберечься от укусов насекомых».

«Осторожно: тепловой и солнечный удар».

*Родительское собрание:* «Мы весь год трудились – вот чему мы научились!»

Цель: Подведение итогов по решению поставленных задач воспитания на год. Перспективы дальнейшей работы ДОУ.

*Трудовой десант* «Оформление участка к летнему оздоровительному периоду».

## 2.4 Планирование работы с детьми в группе

### Сентябрь

I Неделя Тема: «Я и детский сад»

Понедельник	Физкультура Развитие речи	По плану физ. руководителя «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» Дидактические игры с целью уточнения знаний детей в области математики (количество, форма, цвет)	№4 стр. 26
Вторник	Ознакомление с окружающим миром Музыка	«Хорошо у нас в детском саду» По плану муз. руководителя	№8 стр. 30 №4 стр. 26
Среда	Физкультура ФЭМП	По плану физ. руководителя Дидактические игры с целью уточнения знаний детей в области математики (количество, форма, цвет)	Интернет ресурс
Четверг	Рисование Физкультура Развитие речи	«Знакомство с карандашом и бумагой» По плану физ. руководителя Звуковая культура речи [а, у]	№5 стр. 45 №4 стр. 32
Пятница	Аппликация Музыка	«Большие и маленькие мячи» По плану муз. руководителя	№5 стр. 47

II неделя Тема: «Игрушки»

Понедельник	Физкультура Развитие речи	По плану физ. руководителя Рассматривание картины «В песочнице»	№ 4 стр. 27
-------------	------------------------------	--	-------------

Вторник	Ознакомление с окруж. миром Музыка	«Игрушки в нашей комнате» По плану муз. руководителя	№ 2 стр. 49
Среда	Физкультура ФЭМП	По плану физ. руководителя «Шар и куб»	№ 3 стр. 11
Четверг	Рисование  Физкультура (на улице) Развитие речи	«Мой весёлый звонкий мяч» По плану физ. руководителя «Музыкальные игрушки»	№ 10 стр. 18  № 9 стр. 27
Пятница	Лепка  Музыка	« Мой весёлый звонкий мяч» По плану муз. руководителя	№ 10 стр. 16

III неделя Тема: «Во саду ли, в огороде ( фрукты)»

Понедельник	Физкультура  Развитие речи	По плану физ. руководителя Звуковая культура речи: звуки [а];[у]. Д. и. «Не ошибись».	№11 стр. 19;игры №4 стр. 32
Вторник	Ознакомление с окруж. миром Музыка	«Чудо фрукты»  По плану муз. руководителя	№ 9 стр. 72
Среда	Физкультура ФЭМП	По плану физ. руководителя «Большой- маленький» Д.и. «Что изменилось?»Д.и. «Варим компот»	№9 стр. 76
Четверг	Рисование  Физкультура (на улице) Развитие речи	«Яблочко с листочком и червячком» По плану физ. руководителя «Расскажи о фруктах»	№ 10 стр. 26  №9 стр. 74

Пятница	Аппликация Музыка	«Яблоко с листочком» По плану муз. руководителя	№ 10 стр. 24
---------	----------------------	---	--------------

IV неделя Тема: «Во саду ли, в огороде (овощи)»

Понедельник	Физкультура Развитие речи	По плану физ. руководителя «Что растёт на огороде» «Круг, свойства круга».	№ 9 стр. 83
Вторник	Ознакомление с окруж. миром Музыка	«Овощи с огорода» По плану муз. руководителя	№ 7 стр. 25
Среда	Физкультура ФЭМП	По плану физ. руководителя Д.и. «Сбор урожая», Д. и. «Большой- маленький»	№ 9 стр. 84
Четверг	Рисование  Физкультура (на улице) Развитие речи	«Однажды хозяйка с базара пришла» По плану физ. руководителя	№9 стр. 85  №13 стр. 13
Пятница	Аппликация  Музыка	«Папа дома, мамы нет. Папе кто подаст обед?» По плану муз. руководителя	№9 стр. 86

V неделя Тема: «Грибное лукошко»

Понедельник	Физкультура Развитие речи	По плану физ. руководителя Беседа «Грибы и ягоды – дары леса»	Интернет ресурс
Вторник	Ознакомление с окруж. миром Музыка	«Осторожно, мухомор»  По плану муз. руководителя	Интернет ресурс
Среда	Физкультура	По плану физ. руководителя	

	ФЭМП	«Количество и счёт»	№3 стр.14
Четверг	Рисование Физкультура Развитие речи	«Как белочка грибы к зиме сушила» По плану физ. руководителя Чтение рассказа Сутеева «Под грибом»	№ 9 стр. 96
Пятница	Лепка Музыка	«Царство грибов и ягод» По плану муз. руководителя	Интернет ресурс

Октябрь

I неделя Тема: « Птицы»

Понедельник	Физкультура Музыка	По плану физ. руководителя Д.и. «Чья вещь?» Рассматривание сюжетных картин	№ 4 стр. 36
Вторник	Ознакомление с окруж. миром Развитие речи	«Дикие птицы» По плану муз. руководителя	№ 9 стр. 123
Среда	Физкультура ФЭМП	По плану физ. руководителя «Андрюша и цыплёнок» Д.и. «Один – много»	№ 11 стр. 24; №2 стр. 158; №9 стр.125
Четверг	Рисование Физкультура Развитие речи	«Идёт дождь» По плану физ. руководителя Чтение сказки» Гуси-лебеди»	№ 5 стр. 7 № 2 стр. 139
Пятница	Аппликация Музыка	«Вышла курочка-хохлатка, с нею жёлтые цыплятки» По плану муз. руководителя	№ 9 стр. 127

II неделя Тема: «Домашние птицы»

Понедельник	Физкультура Развитие речи	По плану физ. руководителя Чтение русской сказки «Кот, петух и лиса»	№ 4 стр. 31
Вторник	Ознакомление с окруж. миром Музыка	«Домашние птицы» По плану муз. руководителя	№ 9 стр. 121
Среда	Физкультура ФЭМП	По плану физ. руководителя «Андрюша и цыплёнок» Д. и. «Один-много»	№ 2 стр. 71
Четверг	Рисование Физкультура Развитие речи	«Ягодки для птичек на кустиках» По плану физ. руководителя «Цыплёнок»	№ 10 стр. 30 № 9 стр. 124
Пятница	Лепка Музыка	«Ягодки на тарелочке» По плану муз. руководителя	№ 10 стр. 28

III неделя Тема: «Листопад, листопад, листья жёлтые летят»

Понедельник	Физкультура Развитие речи	По плану физ. руководителя Заучивание стихотворения А. Плещёва «Осень наступила...»	№ 4 стр. 40
Вторник	Ознакомление с окруж. миром Музыка	«Одежда осенью» По плану муз. руководителя	№ 8 стр. 23
Среда	Физкультура ФЭМП	По плану физ. руководителя «Свойства предметов. Счёт до двух»	№ 9 стр. 67
Четверг	Рисование Физкультура Развитие речи	«Падаю, падают листья» По плану физ. руководителя «Любуемся красотой осени»	№ 10 стр. 40 № 9 стр. 65
Пятница	Аппликация	«Листопад» коллективная работа	№ 9 стр. 69 или № 8 стр. 42

IV неделя Тема: « Домашние животные»

Понедельник	Физкультура Развитие речи	По плану физ. руководителя «Кто как кричит»	№ 9 стр. 113
Вторник	Ознакомление с окруж. миром Музыка	«В гостях у бабушки» По плану муз. руководителя	№ 7 стр. 29
Среда	Физкультура ФЭМП	По плану физ. руководителя «Один, много, ни одного».	№ 9 стр. 114
Четверг	Рисование Физкультура Развитие речи	«Пойдём пасти животных на зелёный луг» По плану физ. руководителя Звуковая культура речи:[о] Д.упр. «Играем в слова»	№ 9 стр. 116  № 4 стр. 38
Пятница	Лепка Музыка	«Чашка для молока, чтобы покормить киску» По плану муз. руководителя	№ 9 стр. 116

Ноябрь

I неделя Тема: «Домашние животные»

Понедельник	Физкультура Развитие речи	По плану физ. руководителя Рассматривание сюжетной картины « Коза с козлятами» Д.и. «Кто, кто в теремочке живёт?»	№ 13 стр. 35
Вторник	Ознакомление с окруж. миром Музыка	«Домашние животные и их детёныши» По плану муз. руководителя	№ 9 стр. 112
Среда	Физкультура ФЭМП	По плану физ. руководителя «Один, много, ни одного». Круг. Игра	№ 11 стр. 20; № 3

		«Едим кормить уточек»	стр. 14
Четверг	Рисование	«Полосатые коврики для котят»	№ 10 стр. 62
	Физкультура Развитие речи	По плану физ. руководителя. Рассматривание сюжетной картинки «Не уходи от нас, котик»	№ 4 стр. 36 (2 часть)
Пятница	Аппликация	« Украсим тарелочку для котят»	№ 12 стр. 17
	Музыка	По плану муз. руководителя	

II неделя Тема: « Дикие животные»

Понедельник	Физкультура	По плану физ. руководителя	
	Развитие речи	«Не ходи козочка в лес»	№ 4 стр. 38
Вторник	Ознакомление с окруж. миром	«Дикие животные»	№ 9 стр. 101
	Музыка	По плану муз. руководителя	
Среда	Физкультура	По плану физ. руководителя	
	ФЭМП	«Прогулка в лес» ( один, много). Круг. Длинный, короткий	№ 9 стр. 104
Четверг	Рисование	«Грибочки для ёжика»	Интернет ресурс
	Физкультура	По плану физ. руководителя	
	Развитие речи	Рассматривание картин «Кто в лесу живёт»	
Пятница	Лепка	«Грибы для ёжика и белочки»	Интернет ресурс (конспект)
	Музыка	По плану муз. руководителя	

III неделя Тема: « Дикие животные»

Понедельник	Физкультура	По плану физ. руководителя	
	Развитие речи	Чтение русской народной сказки «Колобок»	№ 13 стр. 39
Вторник	Ознакомление с окруж. миром	«Как дикие животные к земле готовятся»	№ 9 стр. 100

	Музыка	По плану муз. руководителя	
Среда	Физкультура ФЭМП	По плану физ. руководителя «Шар, знакомство с его свойствами». Счёт до двух	№ 2 стр. 45
Четверг	Рисование Физкультура Развитие речи	«Мышка и репка» По плану физ. руководителя Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке»	№ 10 стр. 62 № 13 стр. 21
Пятница	Аппликация Музыка	«Бедный зайчик заболел, он с утра не ел...» По плану муз. руководителя	« 9 стр. 106

IV неделя Тема: «Моя семья начинается с мамы, папы и меня»

Понедельник	Физкультура Развитие речи	По плану физ. руководителя Беседа «Взрослые и дети»	№ 9 стр. 269
Вторник	Ознакомление с окруж. миром Музыка	«Папа, мама, я – семья» По плану муз. руководителя	№ 8 стр. 21
Среда	Физкультура ФЭМП	По плану физ. руководителя «Магазин игрушек»	№3 стр. 17
Четверг	Рисование Физкультура Развитие речи	«Цветные клубочки для бабушки» По плану физ. руководителя Рассматривание сюжетных картин на тему «Семья»	№2стр. 68
Пятница	Аппликация Музыка	«Ты смотри, смотри, смотри, улетели все шары» По плану муз. руководителя	№ 9 стр. 275

V неделя Тема: «Вот и осень прошла»

Понедельник	Физкультура Развитие речи	По плану физ. руководителя Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идёт»	№ 13 стр. 44
Вторник	Ознакомление с окруж. миром Музыка	«Наш зайчонок заболел» По плану муз. руководителя	Интернет ресурс
Среда	Физкультура ФЭМП	По плану физ. руководителя «Длинный- короткий, одинаковый по длине»	№ 3 декабрь № 1
Четверг	Рисование Физкультура Развитие речи	«Разноцветные обручи» По плану физ. руководителя «Однем куклу Катю на прогулку»	Интернет ресурс Интернет ресурс
Пятница	Лепка Музыка	«Креньдельки» По плану муз. руководителя	Интернет ресурс

### Декабрь

I неделя Тема: «Зима белоснежная»

Понедельник	Физкультура Развитие речи	По плану физ. руководителя Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идёт», стих А. Босева «Трое»	
Вторник	Ознакомление с окруж. миром Музыка	«Зима белоснежная» По плану муз. руководителя	Катрины
Среда	Физкультура ФЭМП	По плану физ. руководителя «По много, поровну. Ориентирование на собственном теле»	№ 3 стр. 19
Четверг	Рисование Физкультура Развитие речи	«Деревья на нашем участке» По плану физ. руководителя «Как котёнок к зиме»	Интернет ресурс № 9 стр. 185

		готовился»	
Пятница	Лепка Музыка	«Лепёшки большие и маленькие» По плану муз. руководителя	№ 5

II неделя Тема: «В гостях у сказки»

Понедельник	Физкультура Развитие речи	По плану физ. руководителя Чтение сказки «Снегурушка и лиса»	№ 13 стр. 47
Вторник	Ознакомление с окруж. миром Музыка	«Найди предметы рукотворного мира» По плану муз. руководителя	№ 12 стр. 29
Среда	Физкультура ФЭМП	По плану физ. руководителя «Круг, квадрат. Один, много»	№ 3 стр. 19
Четверг	Рисование Физкультура Развитие речи	«Бублики- боранки» По плану физ. руководителя Повторение сказки «Снегурушка и лиса» Д. и. «Чудесный мешочек. Эхо»	Интернет ресурс № 2 тр. 93; 125
Пятница	Аппликация Музыка	«Шарики и кубики» По плану муз. руководителя	Интернет ресурс

III неделя Тема: «Зимние забавы и развлечения»

Понедельник	Физкультура Развитие речи	По плану физ. руководителя Рассматривание картины «Зимой на прогулке»	№ 9 стр. 209
Вторник	Ознакомление с окруж. миром Музыка	«Зимнии развлечения» По плану муз. руководителя	№ 9 стр. 206
Среда	Физкультура ФЭМП	По плану физ. руководителя «Широкий- узкий»	№ 3 стр. 23 занятие 1
Четверг	Рисование	«А у нашего двора	№ 9 стр. 211

	Физкультура Развитие речи	снеговик стоял с утра» По плану физ. руководителя Звуковая культура речи:[м] [м']	№ 4
Пятница	Аппликация Музыка	«Снеговик» По плану муз. работника	№ 5 стр.78

IV неделя Тема: « Новый год у ворот. Новогодние игрушки»

Понедельник	Физкультура Развитие речи	По плану физ. руководителя «Волшебная шкатулка. Рассматривание ёлочных игрушек»	№ 13 стр. 54
Вторник	Ознакомление с окруж. миром Музыка	«Наш друг- Дед Мороз» По плану муз. руководителя	Интернет ресурс
Среда	Физкультура ФЭМП	По плану физ. руководителя «По много, поровну, сколько-сколько»	Интернет ресурс
Четверг	Рисование Физкультура Развитие речи	«Серпантин танцует» По плану физ. руководителя «Выросла ёлка»	№ 9 стр. 165 № 9 стр. 162
Пятница	Аппликация Музыка	«Праздничная ёлочка» По плану муз. руководителя	№ 10

## Февраль

I неделя Тема: «На чём люди ездят»

Понедельник	Физкультура Развитие речи	По плану физ. руководителя «Как нам транспорт помогает»	№ 9 стр. 143
Вторник	Ознакомление с окруж. миром Музыка	«Пассажирский транспорт» По плану муз. руководителя	№ 9 стр. 142
Среда	Физкультура ФЭМП	По плану физ. руководителя «Широкий - узкий. По	

		много, поровну, столько – сколько»	№ 3 стр. 24
Четверг	Рисование Физкультура Развитие речи	«Дорога для машин» По плану физ. руководителя Звуковая культура речи [п] [п’]	№ 9 стр. 146  № 4
Пятница	Лепка Музыка	«Колёса для машин» По плану муз. руководителя	№ 2 стр. 174

II неделя Тема : « На чём люди ездят»

Понедельник	Физкультура Развитие речи	По плану физ. руководителя Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»	№ 4 стр. 54
Вторник	Ознакомление с окруж. миром Музыка	«Грузовой транспорт» По плану муз. руководителя	№ 9 стр. 141
Среда	Физкультура ФЭМП	По плану физ. руководителя «Столько – сколько, поровну,, одинаковые по ширине»	№ 3 стр.26
Четверг	Рисование Физкультура Развитие речи	«Красивая тележка» По плану физ. руководителя Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси – лебеди»	№ 5 стр. 97  № 4 стр. 55
Пятница	Аппликация Музыка	«Автобус для зверят» По плану муз. руководителя	№ 9 стр. 147

III неделя Тема: «Наши защитники. Мой папа»

Понедельник	Физкультура Развитие речи	По плану физ. руководителя «О моём любимом папе»	№ 9 стр. 240
Вторник	Ознакомление с окруж. миром Музыка	«Как стать сильным» По плану муз.	№ 9 стр. 239

		руководителя	
Среда	Физкультура ФЭМП	По плану физ. руководителя «Высокий, низкий»	№ 3 стр. 29
Четверг	Рисование	«Самолёты летят»	№ 5 стр.82
	Физкультура Развитие речи	По плану физ. руководителя «Что такое хорошо, что такое плохо»	
Пятница	Лепка	«Самолёты стоят на аэродроме»	№ 5 стр.82
	Музыка	По плану муз. руководителя	

IV неделя Тема: « Пешеходы, пассажиры, водители»

Понедельник	Физкультура Развитие речи	По плану физ. руководителя Чтение русской народной сказки « Лиса и заяц»	
Вторник	Ознакомление с окруж. миром Музыка	«Наши добрые дела» По плану муз. руководителя	Интернет ресурс
Среда	Физкультура ФЭМП	По плану физ. руководителя Сравнивать предметы по высоте, Сравнение двух равных групп предметов способом наложения и приложения»	Интернет ресурс
Четверг	Рисование	«Пешеходный переход» По плану физ. руководителя Звуковая культура речи [т; п ; к]	Интернет ресурсы № 4
Пятница	Лепка Музыка	«Пешеходный переход» По плану муз. руководителя	Интернет ресурс

## Март

I неделя Тема: «Вот какая мама золотая прямо»

Понедельник	Физкультура Развитие речи	По плану физ. руководителя Чтение стихотворения И. Косякова «Всё она» Д. упр. «Очень мамочку люблю, потому, что...»	№ 4 стр. 64
Вторник	Ознакомление с окруж. миром Музыка	«Я и моя мама» По плану муз. руководителя	№ 9 стр. 255
Среда	Физкультура ФЭМП	По плану физ. руководителя Знакомство с понятием «пара», представление о парных предметах.	№ 9 стр. 259
Четверг	Рисование Физкультура Развитие речи	«Цветок для мамочки» По плану физ. руководителя Заучивание стиха Е. Блажиной «Мамин день»	№10 стр. 106 №13 стр. 89
Пятница	Аппликация Музыка	«Цветы в подарок маме и бабушке» По плану муз. руководителя	№ 5 стр. 85

II неделя Тема: «Грачи прилетели»

Понедельник	Физкультура Развитие речи	По плану физ. руководителя Расскажите почему нельзя пугать птиц» Чтение произведения Н. Сладкова «Грачи прилетели»	Интернет ресурс
Вторник	Ознакомление с окруж. миром Музыка	Беседа «Перелётные птицы» По плану муз. руководителя	Интернет ресурс

Среда	Физкультура ФЭМП	По плану физ. руководителя Сравнение предметов по длине, ширине, высоте.	Интернет ресурс
Четверг	Рисование Физкультура Развитие речи	«Скворечник» По плану физ. руководителя Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья»	№ 5 стр.  № 4 занятие 3 апрель
Пятница	Лепка	«Птички в гнездышках» По плану муз. руководителя	Интернет ресурс

III неделя Тема: « Домашние птицы»

Понедельник	Физкультура Развитие речи	По плану физ. руководителя Рассматривание картины «Петушок с семьей»	
Вторник	Ознакомление с окруж. миром Музыка	«На бабушкином подворье» По плану муз. руководителя	№ 14 стр. 107
Среда	Физкультура ФЭМП	По плану физ. руководителя Умение различать круг и квадрат	Интернет ресурс
Четверг	Рисование Физкультура Развитие речи	«Птицы» По плану физ. руководителя «Домашние птицы»	№ 10  № 9 стр. 121
Пятница	Аппликация Музыка	«Орешки» По плану муз. руководителя	Интернет ресурс

IV неделя Тема: «Весёлый ручеёк»

Понедельник	Физкультура Развитие речи	По плану физ. руководителя Ознакомление с природным явлением «Капель»	№ 13 стр. 96
Вторник	Ознакомление	«Знакомим куклу с	№ 9 стр. 345

	с окруж. миром Музыка	весной» По плану муз. руководителя	
Среда	Физкультура ФЭМП	По плану физ. руководителя «Поровну, столько – сколько, больше, меньше. Сравнение предметов по длине и высоте»	№3 стр. 34
Четверг	Рисование	«Сосульки- плаксы»	№10 стр.108
	Физкультура Развитие речи	По плану физ. руководителя «К нам пришла весна»	№9 стр. 346
Пятница	Лепка	« Сосульки - воображюльки»	№ 10
	Музыка	По плану муз. руководителя	

V неделя Тема: « Будем здоровы. Спасибо воде»

Понедельник	Физкультура Развитие речи	По плану физ. руководителя Таблетки растут на грядке» Звуковая культура речи: звук [ б ; б' ]	№ 4 стр. 60
Вторник	Ознакомление с окруж. миром Музыка	« Таблетки растут на ветке. По плану муз. руководителя	№ 9 стр. 227
Среда	Физкультура ФЭМП	По плану физ. руководителя « По много, поровну, столько - сколько. Сравнение треугольника и квадрата»	№ 3 стр.27 занятие 4
Четверг	Рисование	« Витамины в нашей тарелке»	№ 9 стр. 233
	Физкультура Развитие речи	По плану физ. руководителя Чтение произведения К. И. Чуковского « Айболит»	№ 13 стр. 76

Пятница	Лепка Музыка	«Мандарины и апельсины» По плану муз.руководителя	№ 5 стр. 74
---------	-----------------	--	-------------

Апрель

I неделя Тема: «Посуда»

Понедельник	Физкультура Развитие речи	По плану физ. руководителя «В гостях у Кати». Рассматривание чайной посуды	№13 стр. 33
Вторник	Ознакомление с окруж. миром Музыка	«Посуда» По плану муз. руководителя	Интернет ресурс
Среда	Физкультура ФЭМП	По плану физ. руководителя «Столько – сколько, больше, меньше. День, ночь»	№3 стр. 33 занятие 3
Четверг	Рисование Физкультура Развитие речи	«Украшим чайную чашечку» По плану физ. руководителя Звуковая культура речи [т, п, к]	Интернет ресурс № 4
Пятница	Аппликация Музыка	«Узор на тарелочке» По плану муз. руководителя	№ 10

II неделя Тема: «Мебель»

Понедельник	Физкультура Развитие речи	По плану физ. руководителя Рассказывание сказки «Три медведя»	№ 13 стр. 107
Вторник	Ознакомление с окруж. миром Музыка	«Мебель» По плану муз. руководителя	№8 стр. 20
Среда	Физкультура	По плану физ. руководителя	

	ФЭМП	Сравнение двух предметов по длине и ширине; определение количества звуков на слух, геометрических фигур	№ 3 стр. 34
Четверг	Рисование Физкультура Развитие речи	«Красивый коврик» По плану физ. руководителя Звуковая культура речи [ф]	№ 5 стр. 95 №4 стр. 72
Пятница	Лепка Музыка	«Миски трёх медведей» По плану муз. руководителя	№5 стр. 96

III неделя Тема: « В детском садике детишки»

Понедельник	Физкультура Развитие речи	По плану физ. руководителя «От шалости до беды – один шаг»	№ 9 стр. 15
Вторник	Ознакомление с окруж. миром Музыка	«Наша группа» По плану муз. руководителя	№ 9 стр. 12
Среда	Физкультура ФЭМП	По плану физ. руководителя Сравнение двух предметов по длине и ширине; определение количества звуков на слух, геометрических фигур	Повторение № 3 стр. 34
Четверг	Рисование Физкультура Развитие речи	«Наша группа» По плану физ. руководителя Чтение рассказа Е. Яниковской «Я хожу в детский сад».	Интернет ресурс
Пятница	Аппликация Музыка	«Горка с лесенками» По плану муз. руководителя	№ 15 стр. 25

Май

I неделя Тема: « Мой город (дом, улица)»

Понедельник	Физкультура Развитие речи	По плану физ. руководителя Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»	№ 4 стр. 67
Вторник	Ознакомление с окруж. миром Музыка	«Наш друг светофор» По плану муз. руководителя	Интернет ресурс
Среда	Физкультура ФЭМП	По плану физ. руководителя Занятие №27	№3 стр. 34
Четверг	Рисование Физкультура Развитие речи	«Светофор» По плану физ. руководителя «Город, в котором я живу»	Интернет ресурс Интернет ресурс
Пятница	Лепка Музыка	«Светофор» По плану муз. руководителя	Интернет ресурс

II неделя Тема: « Весенние трели»

Понедельник	Физкультура Развитие речи	По плану физ. руководителя Рассматривание птиц» Птицы прилетели»	№13 стр. 113
Вторник	Ознакомление с окруж. миром Музыка	«Прогулка по весеннему лесу» По плану муз. руководителя	№7 стр. 39
Среда	Физкультура ФЭМП	По плану физ. руководителя «Один , много,; части суток – утро, , вечер»	№3стр. 40 занятие 1
Четверг	Рисование Физкультура Развитие речи	«Скворечник» По плану физ. руководителя Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостя!»	№5 стр. 95 №4 стр. 79

Пятница	Аппликация Музыка	«Ручеёк и кораблик» По плану муз. руководителя	№10 стр. 120
---------	----------------------	--	--------------

III неделя Тема: « Рыбка плавает в воде»

Понедельник	Физкультура Развитие речи	По плану физ. руководителя Чтение детям стихотворений о рыбках	Интернет ресурс
Вторник	Ознакомление с окруж. миром Музыка	«Обитатели морских глубин» По плану муз. руководителя	Интернет ресурс
Среда	Физкультура ФЭМП	По плану физ. руководителя «Сравнение чисел»	№ 9 стр. 54
Четверг	Рисование Физкультура Развитие речи	«Рыбки плавают в водице» По плану физ. руководителя «Обитатели рек, морей и океанов»	№ 16 стр. 102  № 4 стр. 59
Пятница	Лепка Музыка	«Черепашка» По плану муз. руководителя	№ 5 стр. 97

IV неделя Тема: « Мы на луг ходили»

Понедельник	Физкультура Развитие речи	По плану физ. руководителя «Сажает цветы на клумбе»	№9 стр.378
Вторник	Ознакомление с окруж. миром Музыка	«Насекомые» По плану муз. руководителя	Карточки
Среда	Физкультура ФЭМП	По плану физ. руководителя «Повторить счёт»	№9 стр. 380
Четверг	Рисование Физкультура Развитие речи	« Одуванчик, одуванчик» По плану физ. руководителя «На лесной лужайке».	№9 стр.381  Интернет ресурс

Пятница	Лепка Музыка	«Божья коровка» По плану муз. руководителя	Интернет ресурс
---------	-----------------	--	-----------------

V неделя Тема: «Здравствуй, лето красное»

Понедельник	Физкультура Развитие речи	По плану физ. руководителя «Прогулка по лужайке»	Интернет ресурс
Вторник	Ознакомление с окруж. миром Музыка	«Деревянный брусочек» По плану муз. руководителя	№8 стр. 34
Среда	Физкультура ФЭМП	По плану физ. руководителя Занятие №37	№3 стр. 41
Четверг	Рисование Физкультура Развитие речи	«Рисование по замыслу» По плану физ. руководителя «Путешествие в лето»	№5 стр. 98 Интернет ресурс
Пятница	Аппликация музыка	«Лето» По плану муз. руководителя	Интернет ресурс

## **2.5 Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками ДОУ.**

### **Направление развития**

#### *Социально-коммуникативное развитие*

- утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы;
- оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы;
- формирование навыков культуры еды;
- этика быта, трудовые поручения;
- формирование навыков культуры общения;
- индивидуальная работа;
- эстетика быта, трудовые поручения;
- игры с ряжением;
- работа в книжном уголке;
- общение младших и старших детей;
- сюжетно-ролевые игры;
- самостоятельная деятельность
- воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе;
- тематические досуги в игровой форме; (совместные игры, спектакли и дни дарения);
- сюжетно-ролевые игры;
- самостоятельная деятельность
- театрализованные игры;
- сюжетно-ролевые игры
- дежурства в столовой, природном уголке, помощь в подготовке к занятиям;
- формирование навыков культуры общения;

#### *Познавательное и речевое развитие*

- занятия познавательного цикла;
- совместная образовательная деятельность педагога с детьми;
- дидактические игры;
- наблюдения;
- беседы;
- экскурсии по участку;
- исследовательская работа, опыты и экспериментирование
- занятия;
- развивающие игры;
- интеллектуальные досуги;

- занятия по интересам;
- индивидуальная работа

*Художественно-эстетическое развитие*

- совместная образовательная деятельность педагога с детьми по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности
- эстетика быта
- экскурсии в природу (на участке)
- посещения музеев
- занятия в изостудии;
- музыкально – художественные досуги;
- индивидуальная работа

*Физическое развитие*

- прием детей на воздухе в теплое время года;
- утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты);
- гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта);
- закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны);
- физкультминутки на занятиях;
- физкультурные занятия;
- прогулка в двигательной активности;
- специальные виды закаливания
- гимнастика после сна;
- закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне);
- физкультурные досуги, игры и развлечения;
- самостоятельная двигательная деятельность;
- ритмическая гимнастика;
- хореография;
- прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

## **2.6 Часть ДОУ: особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие).**

В настоящее время к организации обучения и воспитания детей в ДОУ предъявляются все более высокие требования. Общество хочет видеть будущего школьника полноценным и всесторонне развитым. ФГОС предъявляет определенные требования к структуре и содержанию общеобразовательной программы ДОУ, которая в обязательном порядке включает вариативную часть ДОУ. Одними из принципов дошкольного образования, отраженных в стандарте дошкольного образования являются приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, а также учет этнокультурной ситуации развития детей. Краеведение – одно из самых мощных средств воспитания дошкольников; оно воспитывает у детей сознательную любовь к родному краю как части великой Родины – России.

### **III. Организационный раздел.**

#### **3.1 Оформление предметно - пространственной среды.**

##### **Организация предметно-пространственной среды в младшей группе.**

Развивающая предметно-пространственная среда второй младшей группы организуется с учетом ФГОС ДО, с учетом возможностей для детей играть и заниматься отдельными подгруппами, индивидуально, а также с учетом интеграции образовательных областей. Предметно-пространственная среда нацелена на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка, но предусматривает ведущую роль игровой деятельности.

Предметно-развивающая среда начинается уже с приемной, где мы встречаем наших малышей. Здесь располагаются индивидуальные шкафчики, цветные яркие скамейки, «алгоритм» процесса одевания. На шкафчиках приклеены яркие картинки и написаны имена детей. В приемной нашли свое место разнообразные информационные уголки для родителей: «Советы Айболита», «Для Вас, родители», «Наша группа «Теремок», «Цитаты великих людей», «Поздравляем», а так же доска-экспозиция для поделок и рисунков ребят «Талантливые пальчики». На стендах представлены рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий. Мини-библиотека методической литературы для родителей, книги для чтения детям дома, режим работы детского сада и группы, объявления.

При создании предметной развивающей среды 2 младшей группы учитывается гендерная специфика. Среда обеспечивается как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков. В групповой комнате имеются развивающие и дидактические игры, книги, подобранные с учетом половых различий, привлекательные по содержанию для девочек, и аналогично – для мальчиков. Девочки больше любят проводить время в центрах сюжетно – ролевой игры, уголках ряжения, «кухне», «парикмахерская»; мальчики – в центре технической игрушки, в центре строительных игр, на коврах с машинами, в центрах двигательной активности.

Для того чтобы каждый ребенок смог найти себе дело и занятие по душе в группе созданы условия для разных видов деятельности (игровой, продуктивной, коммуникативной, творческой и познавательно-исследовательской и т.д.).

##### **Центр игры.**

Игровое оборудование создает оптимально насыщенную, целостную, многофункциональную среду с достаточным пространством для игр.

Игровой центр сюжетно-ролевых игр помогает формировать у детей основы культуры общения через решение проблемных ситуаций и закрепляет знания об окружающей действительности и жизни в социуме. Подобранный игровой

материал позволяет комбинировать различные сюжеты, создавать новые игровые образы. Все игрушки и игровой материал размещен таким образом, чтобы дети могли свободно играть и убирать все на место. Для этого имеются стеллажи, шкафы, выдвижные ящики. В нашем игровом центре собраны игрушки, которые знакомят детей с окружающим их предметами быта. Наша развивающая среда соответствует интересам мальчиков и девочек. Для девочек большой интерес представляют кухня, где можно приготовить вкусный обед; мини-парикмахерская, где можно попробовать сделать кукле или подружке модную прическу, а также «Медицинский кабинет», куда они несут полечить своих кукол. Как хочется мальчикам вырасти поскорее и сесть за руль!.. Поэтому наш уголок с большими машинами, рулями интересуют в первую очередь мальчиков.

Он оснащен необходимыми атрибутами к дорожным сюжетно – ролевым играм, занятиям для закрепления знаний правил дорожного движения.

В центре находятся:

куклы, пупсы

диван детский мягкий, кресла, стол

набор постельного белья

белье для кукол по сезонам

коляски детские для кукол

стеллаж для игрушек «Домики»

игрушки пластмассовые (животные, звери)

пирамидки: большие, средние, малые

телефон детский

утюги детские пластмассовые

гладильная доска

игрушки - пластизоль (домашние и дикие животные и др.)

машинки – модели

транспорт (самолет, лодка, мотоцикл, вертолет, автобус и др.)

набор « Айболит»

набор для мальчиков «Инструменты»

бинокль

кухня с элементами мягкой мебели игровой

посуда чайная, столовая, кухонная

стол кухонный детский

пластизоль ( резиновые фрукты, овощи, ягоды, продукты)

поднос кухонный детский, разделочная доска

уголок ряженья

зеркало игровое

плечики детские пластмассовые

набор « Юный парикмахер»

фартуки, халаты, косынки, ленты.

парикмахерские принадлежности – заменители.

### **Центр конструирования.**

Содержимое строительного центра позволяет организовать конструктивную деятельность с группой детей, подгруппой и индивидуально, развернуть строительство на ковре, либо на столе. Так же здесь на просторных полочках размещены машины – самосвалы, грузовики, легковые автомобили (в них дети могут легко катать мягкие игрушки, или просто перевозить конструктор). Для поддержания постоянного интереса детей к игровому материалу размещаем его в различных местах групповой комнаты рядом с игрушками. Свободное пространство на полу дает возможность сооружать постройки. Так же здесь присутствуют фигуры животных, что дает возможность для большего развития фантазии и творческого мышления.

В центре расположены:

1. Крупный строительный конструктор.
2. Средний строительный конструктор.
3. Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали.
4. Конструкторы типа «Лего».
5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.).
6. Игрушечный транспорт средний и крупный. Грузовые, легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи», паровоз и вагончики, лодка, самолет.
7. Конструктор «крепость»

### **Центр двигательной активности.**

Учет потребности в движении у детей является важной задачей при организации предметно-развивающей среды. Одним из самых любимых уголков в группе является Центр двигательной активности. Он лаконично и гармонично вписывается в пространство групповой комнаты. Он пользуется популярностью у детей, поскольку реализует их потребности в двигательной активности.

Здесь находятся:

кегли, кольцебросы

погремушки

корзинки для мячиков

лента измерения роста « Мы подросли»

массажные коврики , дорожки здоровья, дорожка «косолапка»

туннель

мячи (маленькие, большие, средние, мягкие)

флажки, платочки, погремушки, ленточки-султанчики, ленточки на кольцах

скакалки

обручи

моталки

гантели детские

игра «Дартс»

сетка для баскетбола.

нестандартное авторское физ. оборудование

дидактический материал, картотеки, а также пособия, необходимые для проведения утренней гимнастики и гимнастики - пробуждения.

### **Центр «Театра»**

Центр «Театра» важнейший объект предметно-развивающей среды, поскольку именно театрализованная деятельность помогает быстрее адаптироваться, сплотить группу, объединить детей интересной идеей, новой для них деятельностью. Воспитание проходит не от лица взрослого, пока еще не известного человека, а от кукол. Взрослый может поправить, сделать замечание, обращаясь не к ребенку, а к кукле, и такое воздействие педагога будет значительно мягче и корректнее.

В центре расположены:

1. ширма маленькая для настольного и кукольного театра
2. ширма большая
3. театры: кукольный , настольный , теневой театр, деревянный театр(по сказкам), би-ба-бо.
4. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок .
- .5. Набор масок сказочных животных.

### **Центр «Изо - деятельности»**

Ранний возраст наиболее благоприятен для развития изобразительной деятельности. Для центра отведено самое светлое место в группе. Ребенок может выдвинуть столик и сидя около окна рисовать. Рисование для ребенка, наряду с игровой деятельностью, имеет большое значение потому, что изобразительная деятельность - это неотъемлемая часть процесса познания окружающего мира. Здесь воспитанники в свободное время рисуют, лепят, выполняют аппликационные работы. В центре находятся:

стол художественного творчества

карандаши цветные

мелки восковые

гуашь

фломастеры

кисточки

раскраски

пластилин

доски для работы с пластилином

трафареты

бумага для рисования

А так же имеется сюжетные картинки, книжки по программе, любимые книжки детей; альбомы для рассматривания: «Профессии», «Дикие животные», «Времена года»; наборы сюжетных и предметных картинок.

### **Центр «Книги».**

Прочитать сказку или рассмотреть любимую иллюстрацию в книге нам поможет «Книжный уголок».

Тематическая подборка детской художественной литературы:

книги в твердом переплете

книжки - малышки

книги для чтения взрослыми детям: потешки, прибаутки

стихи для детей А. Л. Барто, М. И. Маршака и других авторов

русские народные сказки краткого содержания

иллюстрированные журналы о сказочных героях и зверях.

книга для чтения с иллюстрациями «Вежливые слова»

книга для чтения от 2 до 4 лет.

### **Центр познания.**

На большом цветном стеллаже «Паровозик» расположен математический уголок с раздаточным материалом, геометрическими фигурами, а так же занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры; с уголком сенсомоторного развития, который предназначен для развития мелкой моторики и тактильных ощущений. Здесь дети учатся завязывать шнурки, нанизывать крупные бусины, собирать мозаику и др.

*дидактические игры по математике:*

1. Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки лото, цвет, форма, количество, размер, часть и целое, время суток и другие настольно-печатные игры.

2. Деревянные фигурки со шнурками для нанизывания.

3. Ковролинное полотно, наборное полотно, магнитная доска.

4. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «липучках», дидактический куб «Домик для каждой фигурки».

5. Различные мелкие фигурки и материал для счета.

6. Матрешки, доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор счетных палочек.

7. Разрезные картинки с предметными картинками (4-6 частей).

8. Пазлы мягкие, тахі

Уголок речевого развития представлен сюжетными и предметными картинками, картотеками речевых игр, игр на классификацию, дидактическими играми, книгами.

*материалы по развитию речи и познавательной деятельности:*

- 1.Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.
- 2.Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.).
- 3.Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения).
- 4.Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей).
- 5.Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой).

В уголке ПДД имеются различные материалы по ПДД и ОБЖ :

1. Различные виды транспорта.
- 2.Небольшие игрушки (фигурки людей, животных).
3. Демонстрационные картинки;

### **Центр «Природы» и «Экспериментирования».**

В центре созданы условия для обогащения представлений детей о многообразии природного мира, воспитания любви к природе и бережного отношения к ней, приобщение детей к уходу за растениями, формирования начала экологической культуры. Есть центр экспериментирования с природным материалом, сыпучими материалами, емкостями разной вместимости, календарем природы, комнатными растениями. Здесь же представлены книги и буклеты о временах года (стихи, иллюстрации).

В центре *находятся игры по экологии:*

лото, собери цветок, части дерева, накорми животных, найди маму; музыкальные плакаты «дикие, домашние животные», разрезные картинки, блоки – вкладыши.

*Календарь природы*, на котором изображена картина с изображением времени года; сюжетные картинки и фотографии с изображением деятельности детей в разное время года; карточки с птицами, сюжетные картинки «Времена года». Перед выходом на прогулку одеваем дидактическую куклу по сезону и ставим ее с календарем природы.

Для формирования у детей интереса к исследовательской деятельности, представлений об окружающей природе и в целях развития их интеллекта создан *уголок экспериментирования*.

В процессе проведения несложных опытов, дети превращаются в любознательных испытателей. Мы вместе с детьми определяем свойства воды. Дети любят играть с водой - это вызывает у них положительные эмоции.

В уголке находятся леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, фартуки. Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды, семена, крупы. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, воронки, сито, игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой. Зеркальце для игр с солнечным зайчиком. Лупы, «волшебные» очки – цветные «стеклышки» (из пластмассы), демонстрационный материал разных видов: железо, дерево, пластмасс, стекло; демонстрационный материал «Виды тканей».

### **УГОЛОК УЕДИНЕНИЯ**

Если ребенок устал от шума и хочет побыть в тишине, он может пойти в уголок уединения и релаксации. Для этого диванчик отгораживается от всех ширмой. Рядом стоит столик, на котором есть мобильный телефон (детский), чтоб ребенок мог позвонить маме и папе - все это благоприятно воздействует на эмоциональное состояние детей.

Таким образом, разнообразие и богатство сенсорных впечатлений, дает возможность свободного подхода к каждому центру в группе, способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию воспитанников. Наша развивающая среда вызывает у детей чувство радости, эмоционально-положительного отношения, обогащает новыми знаниями и впечатлениями, побуждает к активной творческой деятельности.

В своей группе мы стараемся создавать комфортную предметно-пространственную среду, соответствующую возрастным, гендерным, индивидуальным особенностям детей.

### 3.2 Режим дня, структура ОД

#### Режим дня. Холодный период года (с 1 сентября по 31 мая)

Режимные моменты.	Время
Приход детей в детский сад, игры, самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика.	7.30- 8.30 8.15- 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.20 – 8.50
Самостоятельная деятельность Организованная образовательная деятельность	8.50-10.10 9.00 – 10.00
2й завтрак	9.40
Подготовка к прогулке, прогулка.	9.50– 11.25
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.	11.25– 11.45
Подготовка к обеду, обед.	11.45 -12.20
Подготовка ко сну, сон.	12.20 -15.00
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность.	15.00 -15.20
Полдник	15.20 -15.30
Игры, самостоятельная организованная деятельность.	15.30 –16.30 15.45 -16.00
Подготовка к ужину. Ужин.	16.30 -16.40 16.40– 17.00
Подготовка к прогулке. Прогулка.	17.00– 18.00

#### Режим дня. Тёплый период года (с 1 июня по 30 августа)

Режимные моменты.	Время
Приход детей в детский сад, игры, самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика.	7.30- 8.30 8.15- 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.20 – 8.50
Самостоятельная деятельность, игры	8.50-10.10
2й завтрак	9.40
Подготовка к прогулке, прогулка. Организованная образовательная деятельность	10.10– 11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.	11.30-11.45
Подготовка к обеду, обед.	11.45 -12.20
Подготовка ко сну, сон.	12.20 -15.00
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность.	15.00 -15.15
Полдник	15.15 -15.30
Игры, самостоятельная деятельность.	15.30 –16.20
Подготовка к ужину. Ужин.	16.30 -16.40 16.40– 16.55
Подготовка к прогулке. Прогулка.	16.55– 18.00

## Расписание ОД.

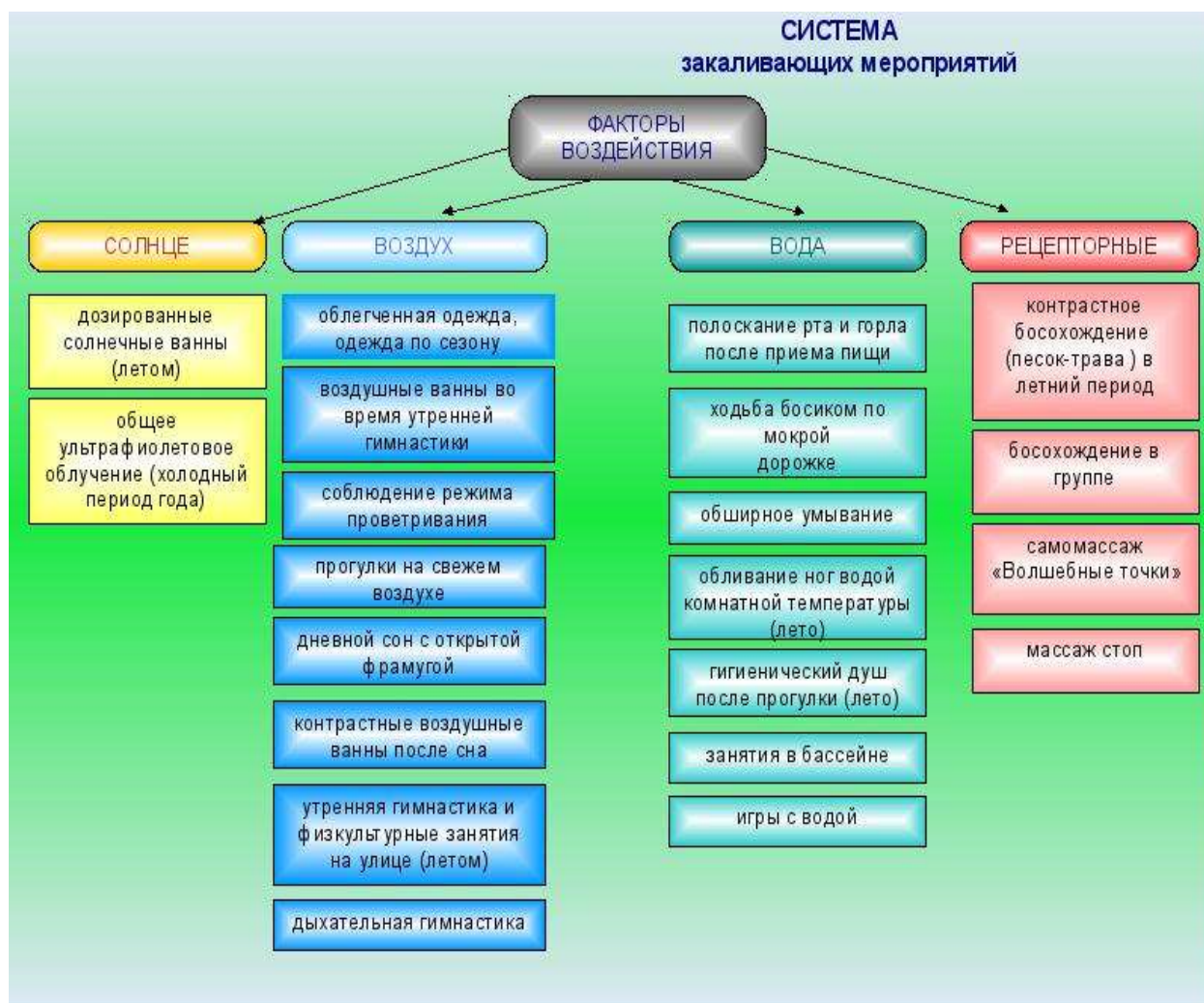
День недели	Время	Предмет
Понедельник	9.00-9.15 15.45-16.00	Физкультура Развитие речи
Вторник	9.00-9.15 15.45-16.00	Ознакомление с окружающим миром Музыка
Среда	9.00-9.15 15.45-16.00	Физкультура ФЭМП
Четверг	9.00-9.15 10.20-10.35 15.45-16.00	Рисование Физкультура (на улице) Развитие речи
Пятница	9.00-9.15 15.45-16.00	Лепка (Аппликация) Музыка

## МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА.

Двигательный режим	Алгоритм проведения	Длительность	Примечание
Утренняя гимнастика	ежедневно	5-6 мин	Кол-во ОРУ: 3-4 (повторы 4-5 раз) Комплекс составляется на 2 недели. Формы проведения занятий: традиционные, игровое, сюжетно-игровое
Музыкальное занятие	2 раза в неделю	15 мин.	
Физкультурное занятие	3 раза в неделю	15 мин вводная ч. – 1-2 мин основная ч.-11-13 мин заключит-я ч.-1-2 мин.	Кол-во ОРУ: 4-5 (повторы 4-5 раз), Кол-во О.Д.: 2-3 (одно новое), Формы проведения занятий: традиционные, игровое, по единому игровому сюжету
Физкультминутка	ежедневно	1-3 мин	Комплекс состоит из 3-5 упражнений Комплексы подбираются с учетом характера предшествующих занятий.

Подвижные игры на прогулке, в режимные моменты	ежедневно	10 -15 мин	2-3 игры разной подвижности
Спортивные игры	1 раз в неделю		В соответствии с программой и временем года
Целевые прогулки по территории и вне территории д/с	1 раз в неделю	15 мин	по плану воспитательно-образовательной работы
Развитие движений на прогулке и в режимные моменты	ежедневно	10-15 мин	по результатам физкультурных занятий, по группам здоровья
Физкультурный досуг		15-20 мин	Последняя неделя месяца
Неделя здоровья	1 раз в год: февраль		2я неделя месяца
День здоровья	1 раз в месяц	В течение дня	1-я неделя месяца
Активный двигательный подъем	ежедневно	5-10 мин	После сна
Дыхательная гимнастика	ежедневно	1-2 упр единовременно	Используется при проведении утренней и бодрящей гимнастики после сна, физкультурных занятий, в индивидуальной работе с детьми.
Инд. раб. с детьми по развитию движений	ежедневно	5-10 мин	Утром и вечером, на прогулке
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно		В течение дня
Динамическая пауза	По необходимос	5-10 мин.	Вместо вечерней прогулки

	ти		
Спортивный праздник	-	-	
Игры с движениями и словами	ежедневно	5-10 мин	Утром и вечером перед проведением режимных моментов, на прогулке



### 3.3 Перечень методических пособий .

1. "От рождения до школы." Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.-3-е изд., испр. и доп.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
2. Комплексные занятия младшая группа. По программе " От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой-издательство " Учитель2, 2010; ИЗДАНИЕ 2012
3. Формирование Элементарных Математических Представлений младшая группа. И. А. Помораева, В. А. Позина - издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва,2016
4. Развитие речи в детском саду младшая группа. В. В. Гербова - издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016
5. Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа Комарова издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва,2016
6. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики» Л.И. Пензулаева
7. Ознакомление с природой в детском саду младшая группа - О. А. Соломенникова - издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016
8. Ознакомление предметным и социальным окружением младшая группа О. В. Дыбина- издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2015
9. «Конспекты занятий во второй младшей группе в детском саду» Н. В. Волчкова, Н. В. Степанова, Воронеж: Ч.П. Лакоценин С., 2007
10. «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа М.: «Карапуз - дидактика», 2007
11. « Математика для детей 3- 4 лет», Е. В. Колесникова, ТЦ Сфера, 2007
12. «Аппликация в детском саду» А. Н. Малышева, Н. В. Ермолаева; Ярославль; Академия развития, 2007
13. « Конспекты комплексных занятий по развитию речи» II младшая группа Г. Я. Затулина; М: центр педагогической обработки, 2007
14. « Знакомим с окружающим миром» Т. В. Вострухина М.: ТЦ Сфера, 2011.

### Культурно - досуговая деятельность

(особенности традиционных событий, праздников, мероприятий)

**Отдых.** Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

**Развлечения.** Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»).

Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

**Самостоятельная деятельность.** Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

### **ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ РАЗВЛЕЧЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ**

**Праздники.** Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето».

**Тематические праздники и развлечения.** «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».

**Театрализованные представления.** «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).

**Забавы.** «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т. д.

**Фокусы.** «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».

## ПРИМЕРНЫЙ СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ЧТЕНИЯ

### Русский фольклор

**Песенки, потешки, заклички.** «Пальчик-мальчик...», «Заинька, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тилибом! Тили-бом!...», «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи...», «Жили у бабуси...», «Чики-чики-чикалочки...», «Кисонька-мурсынька...», «Заря-заряница...», «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».

**Сказки.** «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

### Фольклор народов мира

**Сказки.** «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдяева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

### Произведения поэтов и писателей России

**Поэзия.** К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежик смеется», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; С. Гродецкий. «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что

такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

**Проза.** К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонок»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

### Произведения поэтов и писателей разных стран

**Поэзия.** Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

**Проза.** Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Ярринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

### Произведения для заучивания наизусть

«Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик»,

«Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

### Подвижные игры

**С бегом.** «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».

**С прыжками.** «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».

**С подлезанием и лазаньем.** «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики».

**С бросанием и ловлей.** «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».

**На ориентировку в пространстве.** «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

## СЕНТЯБРЬ 1-Й КОМПЛЕКС «КУРОЧКИ»

### ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

Ходьба за направляющим в колонне по одному (20 сек.), обычный бег (20 сек.), ходьба в медленном темпе (20 сек.), построение в круг.

### ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ.

Упражнение «Курычки машут крыльями». И.п. ноги слегка расставлены, руки внизу. Поднять руки в стороны, помахать ими, сказать «ко-ко», опустить. Д-6 раз.

Упражнение «Курычки пьют воду». И.п. ноги на ширине плеч, руки внизу. Наклониться вперед, руки отвести назад, выпрямиться. Д-6 раз.

Упражнение «Курычки клюют зерна» И.п. ноги слегка расставлены, руки внизу. Присесть, постучать пальцами по коленям, встать. Д-6 раз.

Упражнение «Курычки ищут червячка». И.п. сидя, ноги врозь, руки на поясе. Наклониться вперед, руки вытянуть вперед, ищем червячка, выпрямиться. Д-6 раз.

Упражнение «Сильные крылья». И.п. ноги слегка расставить, руки вниз. Руки в стороны, взмах всей рукой и кистью – большие крылья, опустить. Д-6 раз.

Упражнение «Курычкам весело» И.п. ноги слегка расставлены, руки на поясе. Прыжки на месте на 2-х ногах в чередовании с ходьбой. Д- 2 раза по 6 раз.

### ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Перестроение из круга. Бег быстрый. Игровое упражнение «Найдем цыпленка» (Воспитатель заранее прячет игрушку и предлагает детям найти ее)

## 2-Й КОМПЛЕКС «САМОЛЕТ»

### ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

Ходьба за направляющим в колонне по одному (20 сек.), обычный бег (20 сек.), ходьба в колонне по одному (20 сек.), построение в круг.

### ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Упражнение «Самолет». И.п. ноги слегка расставлены, руки вниз. Руки в стороны – «крылья самолета», вернуть в И.п.- «улетел самолет». Д-6 раз.

Упражнение «Самолет выбирает место посадки». И.п. ноги врозь, руки в стороны. Наклон вперед, поворот головы в одну, другую сторону, И.п. – Д-6 раз.

Упражнение «Посадки». И.п. ноги слегка расставить, руки за спину. Руки в стороны, присесть – «опустился на землю», вернуться в И.п. Позже говорить «сели» – Д-6 раз.

Упражнение «Летчики отдыхают». И.п. лежа на спине. Повернуться на бок, живот, другой бок, и опять на спину, дыхание произвольное. Д-6 раз (по 3 раза в каждую сторону).

Упражнение «Летчикам весело». И.п. ноги слегка расставлены, руки на поясе. Слегка сгибать и выпрямлять ноги («пружинки»), затем перейти на подпрыгивания. Д-2-3 раза по 6-8 подпрыгиваний, чередуя с ходьбой.

### ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Ходьба в колонне по одному (20 сек.). Дыхательное упражнение «Поиграем на дудочке». (30 сек.). Дети возвращаются в группу.

## **ОКТАБРЬ**

### **1-Й КОМПЛЕКС «МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИГРУШКИ»**

#### ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

Ходьба за направляющим в колонне по одному (15 сек.), ходьба на носочках (10 сек.), ходьба с высоким подниманием колен (10 сек.), обычный бег (15 сек.), ходьба в колонне по одному (10 сек.), построение в круг.

#### ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Упражнение «Погремушки». И.п. ноги слегка расставлены, руки внизу. Руки сжать в кулаки, поднять их вверх, потрясти ими, опустить за спину. Д-6 раз.

Упражнение «Барабан». И.п. ноги на ширине плеч, руки внизу за спиной. Наклониться, постучать указательными пальцами по коленям, сказать «бум-бум», выпрямиться. Д-6 раз.

Упражнение «Дудочка». И.п. ноги слегка расставлены, руки внизу.

Подняться на носки, поднести руки ко рту, сказать «ду-ду-ду», встать на полную ступню, опустить руки. Д-6 раз.

Упражнение «Гармошка». И.п. стоя на коленях, руки на поясе, развести руки в стороны, «играем на гармошке, тра – ля-ля», поставить руки на пояс. Д-6 раз.

Упражнение «Пианино». И.п. сидя, ноги врозь, руки внизу. Наклониться, руки вытянуть вперед, «поиграем пальчиками на пианино», выпрямиться, руки опустить вниз. Д-6 раз.

Упражнение «Всем весело». И.п. ноги слегка расставить, руки вниз. 2-3 пружинки и 6-8 подпрыгиваний, чередуя с ходьбой на месте.

### ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Ходьба в колонне по одному (20 сек.). Ходьба мелким шагом. Дыхательное упражнение «Надуем шар» Дети возвращаются в группу.

## **2-Й КОМПЛЕКС «ЧИСТЮЛИ»**

#### ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

Ходьба в колонне по одному (15 сек.), прыжки на двух ногах с продвижением вперед (15 сек.), обычный бег (20 сек.), ходьба в колонне по одному (10 сек.), построение в круг.

#### ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

##### 1. Упражнение «Чистые ладошки»

И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. Одну руку вперед, повернуть ладонь вверх. Вернуться в и. п. То же другой рукой. Повторить по 3 раза.

## 2. Упражнение «Стряхнем водичку»

И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. Руки вверх; круговые движения кистью — «стряхивают водичку»; руки на пояс. Дыхание произвольное. Повторить 4—5 раз.

## 3. Упражнение «Помоем ножки»

И. п.: ноги врозь, руки за спину. Наклон вперед, хлопнуть два раза по коленям, сказать «моем чисто». Руки за спину. Ноги в коленях не сгибать. Повторить 4—5 раз.

## 4. Упражнение «Мы — молодцы!»

И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. 8—10 подпрыгиваний и 8—10 шагов. Прыгать легко, мягко. Дыхание произвольное. Повторить 2—3 раза.

## 5. Упражнение «Чтобы чистым быть всегда, Людям всем нужна... (вода)!»

И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Подняться на носки; руки в стороны, вдох носом. Опуститься на всю стопу, руки на пояс, на выдохе произнести «вода-а-а». Повторить 3—4 раза.

## ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Ходьба в колонне по одному (20 сек.). Упражнение на восстановление дыхания (30 сек.). Дети возвращаются в группу.

## **НОЯБРЬ**

### **1-Й КОМПЛЕКС**

#### ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

Ходьба в колонне по одному с выполнением задания; на сигнал: «Лягушки!» присесть, затем обычная ходьба; бег, как бабочки, помахивая руками, затем обычный бег.

#### ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

##### **Упражнения с флажками**

И. п. — стоя ноги на ширине ступни, флажки в обеих руках внизу. Поднять флажки вверх, помахать ими (рис. 4), опустить флажки, вернуться в исходное положение.

И. п. — стоя ноги на ширине ступни, флажки в согнутых руках у плеч. Присесть, вынести флажки вперед (рис. 5). Встать, вернуться в исходное положение.

И. п. — сидя ноги врозь, флажки в согнутых руках у плеч. Наклониться вперед, коснуться пола палочками флажков, выпрямиться, вернуться в исходное положение.

И. п. — стойка на коленях, флажки в обеих руках внизу. Поднять флажки вверх и помахать ими вправо (влево), опустить, вернуться в исходное положение.

5. Игровое упражнение «Поймай комара».

Дети стоят по кругу. Воспитатель предлагает им поймать комара — прыжки на двух ногах и хлопки двумя руками над головой.

### ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Ходьба в колонне по одному (20 сек.). Ходьба мелким шагом. Дети возвращаются в группу.

## **2-Й КОМПЛЕКС**

### ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

Ходьба и бег вокруг кубиков (кубики по количеству детей поставлены по два, плотно один к другому). Ходьбу и бег проводят в обе стороны по сигналу воспитателя.

### ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

#### **Упражнения с кубиками**

И. п. — стоя ноги на ширине ступни, кубики в обеих руках внизу. Поднять кубики через стороны вверх и стукнуть ими, опустить кубики, вернуться в исходное положение.

И. п. — стоя ноги на ширине ступни, кубики в обеих руках за спиной. Присесть, положить кубики на пол; встать, выпрямиться, руки произвольно; присесть, взять кубики, вернуться в исходное положение.

И. п. — стойка на коленях, кубики в обеих руках у плеч. Наклониться вперед, положить кубики подальше; выпрямиться, руки на пояс; наклониться, взять кубики, вернуться в исходное положение. \_

И. п. — стоя перед кубиками, руки произвольно. Прыжки на двух ногах вокруг кубиков в обе стороны, в чередовании с небольшой паузой.

### ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Ходьба в колонне по одному с кубиками в руках. По сигналу воспитателя поднять кубик (не более чем на 3—5 секунд), опустить и так несколько раз во время ходьбы.

## **ДЕКАБРЬ**

## **1-Й КОМПЛЕКС**

### ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

Ходьба за направляющим в колонне по одному (20 сек.), обычный бег (20 сек.), ходьба в медленном темпе (20 сек.), построение в круг.

### ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

#### **Упражнения с платочками**

И. п. — стоя ноги на ширине ступни, платочек в обеих руках у груди. Выпрямить руки вперед — показали платочек, вернуться в исходное положение.

И. п. — стоя ноги на ширине плеч, платочек в обеих руках внизу. Наклониться и помахать платочком вправо (влево), выпрямиться, вернуться в исходное положение.

И. п. — стоя ноги на ширине ступни, платочек в обеих руках внизу. Присесть, платочек вынести вперед, встать, вернуться в исходное положение.

И. п. — ноги слегка расставлены, платочек в правой руке. Прыжки на двух ногах, помахивая платочком над головой, в чередовании с небольшой паузой.

### ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Ходьба в колонне по одному (20 сек.). Бег врассыпную (15 сек.). Дети возвращаются в группу.  
Ходьба обычная (20 сек.). Дети возвращаются в группу.

## **2-Й КОМПЛЕКС**

### ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

Ходьба в колонне по одному (15 сек.), ходьба на носочках (15 сек.), обычный бег (15 сек.), ходьба в колонне по одному (15 сек.), построение в круг.

### ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

#### **Упражнения без предметов**

И. п. — стоя ноги на ширине ступни, руки внизу. Поднять руки в стороны, опустить, вернуться в исходное положение.

И. п. — стоя ноги на ширине ступни, руки на поясе. Присесть, руки вынести вперед, встать, вернуться в исходное положение.

И. п. — стойка на коленях, руки на поясе. Наклониться вправо (влево), выполнить 2—3 покачивания.

И. п. — сидя на полу, ноги прямые, руки в упоре сзади. Согнуть колени, подтянуть к себе, выпрямить ноги, вернуться в исходное положение.

### ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Ходьба в колонне по одному (20 сек.). Упражнение на восстановление дыхания (30 сек.). Дети возвращаются в группу.

## **ЯНВАРЬ**

### **1-Й КОМПЛЕКС**

#### ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

Ходьба и бег змейкой между предметами (кубики, кегли, набивные мячи).

Ходьба и бег врассыпную.

#### ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

##### **Упражнения с обручем**

И. п. — стойка ноги на ширине плеч, обруч хватом рук с боков на груди. Поднять обруч вверх, посмотреть в окошко; опустить обруч, вернуться в исходное положение.

И. п. — стоя ноги на ширине ступни, обруч хватом рук с боков на груди. Присесть, обруч вынести вперед; выпрямиться, вернуться в исходное положение.

И. п. — стойка ноги на ширине плеч, обруч хватом с боков в согнутых руках перед собой. Наклониться вправо (влево), вернуться в исходное положение.

И. п. — стоя в обруче, ноги слегка расставлены. Прыжки на двух ногах в обруче, в сочетании с небольшой паузой.

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ Ходьба в колонне по одному (20 сек.). Бег по кругу (15 сек.). Ходьба обычная (20 сек.). Дети возвращаются в группу.

## **2-Й КОМПЛЕКС**

### **ВВОДНАЯ ЧАСТЬ**

Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: «Зайка!»  
дети останавливаются и прыгают на двух ногах, на сигнал: «Птички!»  
легкий бег. Упражнения в ходьбе и беге чередуются

### **ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ**

#### **Упражнения без предметов**

И. п. — ноги на ширине ступни, руки перед грудью согнуты в локтях, пальцы сжаты в кулаки. Круговые движения рук перед грудью, одна рука вращается вокруг другой (рис. 6).

И. п. — ноги слегка расставлены, руки за спиной. Присесть, обхватить руками колени, подняться, убрать руки за спину, вернуться в исходное положение.

И. п. — сидя ноги врозь, руки на поясе. Наклониться, коснуться руками носков ног (рис. 7), выпрямиться, вернуться в исходное положение.

И. п. — сидя ноги прямые, руки в упоре сзади. Поднять правую (левую) ногу, опустить, вернуться в исходное положение.

### **ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

Игровое упражнение «Поймай снежинку!» Дети стоят по кругу. Воспитатель предлагает им, подпрыгивая на двух ногах, поймать снежинки (хлопки в ладоши над головой).

Ходьба в колонне по одному.

## **ФЕВРАЛЬ**

### **1-Й КОМПЛЕКС**

#### **ВВОДНАЯ ЧАСТЬ**

Ходьба за направляющим в колонне по одному (15 сек.), ходьба на носочках (10 сек.), ходьба с высоким подниманием колен (10 сек.), обычный бег (15 сек.), ходьба в колонне по одному (10 сек.), построение в круг.

### **ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ**

#### **Упражнения с погремушками**

И. п. — ноги на ширине ступни, погремушки внизу. Поднять погремушки через стороны вверх, позвонить, опустить погремушки через стороны вниз, вернуться в исходное положение.

И. п. — ноги на ширине ступни, погремушки у плеч. Присесть, вынести погремушки вперед, позвонить, выпрямиться, вернуться в исходное положение.

И. п. — сидя ноги врозь, погремушки в обеих руках у плеч. Наклониться вперед, положить погремушки на пол, выпрямиться, убрать руки за спину; наклониться, взять погремушки, вернуться в исходное положение.

И. п. — стоя ноги слегка расставлены, погремушки у плеч. Прыжки на двух ногах, с поворотом вокруг своей оси вправо (влево); 2-3 раза. Игровое упражнение «Найди свой цвет» (кегля, кубик).

Ходьба в колонне по одному.

### ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Ходьба в колонне по одному (10 сек.). Медленный бег (20 сек.). Обычная ходьба (20 сек.). Дети возвращаются в группу.

### **2-Й КОМПЛЕКС**

#### ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

Ходьба за направляющим в колонне по одному (15 сек.), ходьба на носках (10 сек.), ходьба приставным шагом вперед (10 сек.), обычный бег (15 сек.), ходьба в колонне по одному (10 сек.), построение в круг.

#### ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

##### **Упражнения без предметов**

И. п. — ноги слегка расставлены, руки внизу. Поднимаясь на носки, поднять руки вверх, потянуться, вернуться в исходное положение.

И. п. — ноги на ширине плеч, руки на поясе. Поворот туловища вправо (влево), вернуться в исходное положение.

И. п. — ноги на ширине плеч, руки вдоль туловища. Наклониться вперед, хлопнуть в ладоши перед собой, выпрямиться, вернуться в исходное положение.

Игровое упражнение «Пчелки».

Бег врассыпную, подняв руки в стороны и покачивая ими, протяжно произносить «Жу-жу-жу» (пчелки жужжат, но никого не жалят).

Ходьба в колонне по одному.

### ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Ходьба змейкой (25 сек.). Ходьба по залу в колонне по одному (20 сек.). Дети возвращаются в группу.

### **МАРТ**

#### **1-Й КОМПЛЕКС «МЫШАТА»**

#### ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

Ходьба за направляющим в колонне по одному (15 сек.), ходьба в полуприседе (10 сек.), обычная ходьба (10 сек.), обычный бег (15 сек.), ходьба в колонне по одному (10 сек.), построение в круг.

#### ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Упражнение «Мышки проснулись». И.П.: стоя, ноги слегка расставлены, руки опущены. 1 – руки вперед. 2 – руки в стороны. 3 – руки вверх. 4 – И.П. Повторить 5 раз. Темп умеренный.

Упражнение «Мышки спрятались от кошки». И.П.: стоя, ноги слегка расставлены, руки опущены. 1 – присесть, руки за спину, голову опустить. 2 – И.П. Повторить 5 раз. Темп умеренный.

Упражнение «Мышки завтракают». И.П.: сидя, ноги врозь, руки на плечах. 1 – наклон вперед, руками дотронуться пола. 2 – И.П. Повторить 5 раз. Темп умеренный.

Упражнение «Мышки отдыхают». И.П.: лежа на спине, руки на полу над головой. 1 – поворот вправо. 2 – И.П. 3 – поворот влево. 4 – И.П. Повторить по 3 раза в каждую сторону. Темп умеренный.

Упражнение «Мышки радуются». И.П.: стоя, ноги слегка расставлены, руки на поясе. Прыжки на месте, чередовать с ходьбой. Повторить 3 раза.

#### ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Ходьба в колонне по одному (10 сек.), ходьба змейкой (20 сек.), ходьба в колонне по одному с заданиями для рук (20 сек.). Дети возвращаются в группу.

## **2-Й КОМПЛЕКС «ЦИРКОВЫЕ МЕДВЕЖАТА»**

### ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

Ходьба за направляющим в колонне по одному (20 сек.), обычный бег (20 сек.), ходьба в колонне по одному (20 сек.), построение в круг.

### ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Упражнение «Сильные медвежата». И.П.: основная стойка руки в стороны. 1 – руки поднять к плечам. 2 – И.П. Повторить 5 раз. Темп умеренный.

Упражнение «Умные медвежата». И.П.: стоя, ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 – наклон вправо, 2 – И.П. 3 – наклон влево, 4 – И.П.. Повторить по 3 раза в каждую сторону. Темп умеренный.

Упражнение «Медвежата отдыхают». И.П.: лежа на спине, ноги вместе, руки за головой. 1 – перекатиться на правый бок. 2 – И.П.. 3 – перекатиться на левый бок. 4 – И.П. Повторить по 3 раза в каждую сторону. Темп умеренный.

Упражнение «Хитрые медвежата». И.П.: стоя, ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 – присесть, руки вперед. 2 – И.П.. Повторить 5 раз. Темп умеренный.

Упражнение «Веселые медвежата». И.П.: стоя, ноги вместе, руки на поясе. Прыжки на двух ногах. Повторить 2 раза по 8 прыжков, чередовать с ходьбой на месте.

### ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Ходьба в колонне по одному (20 сек.). Упражнение на восстановление дыхания (30 сек.). Дети возвращаются в группу.

## **АПРЕЛЬ**

### **1-Й КОМПЛЕКС «ПОХОД В ЛЕС»**

#### ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

Ходьба в колонне по одному (15 сек.), ходьба приставным шагом вперед (10 сек.), бег змейкой (15 сек.), ходьба в колонне по одному (10 сек.), построение в круг.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ Упражнение «Высокие деревья». И.П.: стоя, ноги вместе, руки опущены. 1 – руки вперед. 2 – руки вверх, встать на носочки. 3 – руки вперед. 4 – И.П. Повторить 5 раз. Темп умеренный.

Упражнение «Деревья качают ветвями». И.П.: стоя, ноги на ширине плеч, руки вверх. 1 – наклониться вправо. 2 – И.П. 3 – наклониться влево. 4 – И.П. Повторить по 3 раза в каждую сторону. Темп умеренный.

Упражнение «Солнышко над полянкой». И.П.: сидя, ноги врозь, руки в упоре сзади. 1 – поднять правую ногу. 2 – И.П. 3 – поднять левую ногу. 4 – И.П. Повторить по 3 раза каждой ногой. Темп умеренный.

Упражнение «Мышки отдыхают». И.П.: лежа на спине, руки на полу над головой. 1 – поворот вправо. 2 – И.П. 3 – поворот влево. 4 – И.П. Повторить по 3 раза в каждую сторону. Темп умеренный.

Упражнение «Мышки радуются». И.П.: стоя, ноги слегка расставлены, руки на поясе. Прыжки на месте, чередовать с ходьбой. Повторить 3 раза.

#### ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Ходьба в колонне по одному (10 сек.), ходьба змейкой (20 сек.), ходьба в колонне по одному с заданиями для рук (20 сек.). Дети возвращаются в группу.

### **1-Й КОМПЛЕКС «ЛИСИЧКА-СЕСТРИЧКА»**

#### ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

Ходьба в колонне по одному (15 сек.), прыжки на двух ногах с продвижением вперед (15 сек.), обычный бег (20 сек.), ходьба в колонне по одному (10 сек.), построение в круг.

#### ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Упражнение «Лисичка здороваётся с ребятами». И.П.: основная стойка руки опущены. 1 – правую руку вытянуть вперед, повернуть ладонкой вверх. 2 – И.П. 3 – левую руку вытянуть вперед, повернуть ладонкой вверх. 4 – И.П. Повторить по 3 раза каждой рукой. Темп умеренный.

Упражнение «Лисичка ищет зайчика». И.П.: сидя на пятках, руки за спиной. 1 – встать на колени, 2 – И.П. Повторить 5 раз. Темп умеренный.

Упражнение «Лисичка отдыхает». И.П.: лежа на животе, руки на полу над головой. 1 – повернуться на правый бок. 2 – И.П. 3 – повернуться на левый бок. 4 – И.П. Повторить по 3 раза в каждую сторону. Темп умеренный.

Упражнение «Лисичка спряталась от волка». И.П.: сидя, ноги вместе, руки опущены. 1 – подтянуть ноги к груди, руками обхватить колени. 2 – И.П. Повторить 5 раз. Темп умеренный.

Упражнение «Лисичка веселится». И.П.: стоя, ноги вместе, руки на поясе. Прыжки на двух ногах. Повторить 2 раза по 8 прыжков, чередовать с ходьбой на месте.

#### ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Ходьба в колонне по одному (20 сек.). Упражнение на восстановление дыхания (30 сек.). Дети возвращаются в группу.

**МАЙ 1-Й КОМПЛЕКС «ГУСИ»** ВВОДНАЯ ЧАСТЬ Ходьба за направляющим в колонне по одному (20 сек.), ходьба на носках, руки вверх

(20 сек.), обычный бег (20 сек.), ходьба в колонне по одному (20 сек.), построение в круг.

### ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Упражнение «Гуси гогочут». И.П.: основная стойка, руки опущены. 1 – поднять руки через стороны вверх. 2 – И.П. Повторить 5 раз. Темп медленный.

Упражнение «Гуси шипят». И.П.: стоя, ноги на ширине плеч, руки за спиной. 1 – наклон вперед, 2 – И.П. Повторить 6 раз. Темп умеренный.

Упражнение «Гуси тянутся к солнышку». И.П.: сидя на пятках, руки к плечам. 1 – встать на колени, руки поднять вверх. 2 – И.П. Повторить 5 раз. Темп умеренный.

Упражнение «Спрятались гуси». И.П.: стоя, ноги на ширине плеч, руки за спиной. 1 – низко присесть, голову наклонить и положить на колени, руки опустить, 2 – И.П. Повторить 5 раз. Темп умеренный.

Упражнение «Радуются гуси». И.П.: стоя, ноги вместе, руки на поясе. Прыжки на двух ногах. Повторить 2 раза по 8 прыжков, чередовать с ходьбой на месте.

### ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Ходьба в колонне по одному (20 сек.). Ходьба мелким шагом. Дети возвращаются в группу.

## **1-Й КОМПЛЕКС «БАБОЧКИ»**

### ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

Ходьба за направляющим в колонне по одному (20 сек.), обычный бег (20 сек.), ходьба в медленном темпе (20 сек.), построение в круг.

### ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Упражнение «Бабочки машут крыльями». И.П.: основная стойка, руки опущены. 1 – поднять руки через стороны. 2-3 – помахать руками. 4 – И.П. Повторить 5 раз. Темп умеренный.

Упражнение «Бабочки засыпают». И.П.: стоя, ноги на ширине плеч, руки опущены. 1 – присесть, руками закрыть глаза, 2 – И.П.. Повторить 5 раз. Темп медленный.

Упражнение «Бабочки отдыхают». И.П.: сидя, ноги врозь, руки на поясе. 1 – наклон вправо. 2 – И.П. 3 – наклон влево. 4 – И.П. Повторить по 3 раза в каждую сторону. Темп медленный.

Упражнение «Бабочки дышат». И.П.: стоя, ноги слегка расставлены, руки опущены. 1, 2 – вдох, 1, 2, 3, 4 – выдох. Повторить 4 раза. Темп медленный.

Упражнение «Радуются бабочки». И.П.: стоя, ноги вместе, руки на поясе. Прыжки на двух ногах. Повторить 2 раза по 8 прыжков, чередовать с ходьбой на месте.

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ Ходьба в колонне по одному (20 сек.). Бег враспынную (15 сек.). Ходьба обычная (20 сек.). Дети возвращаются в группу.

**Гимнастика после сна**

**СЕНТЯБРЬ**

**I комплекс**

**I. 1. «Потягивание»**

И.п. лежа на спине, руки вдоль туловища. На вдохе потянуться двумя руками вверх, пяточками двух ног вперед;

И.п. – выдох (4-6 раз)

**2. «Поймай комарика»**

И.п. – лёжа на спине, руки через стороны, хлопок перед собой вернуться в и.п.(4-6 раз)

**3.«Велосипед»**

И.п. лёжа на спине (10 –12 секунд)

*Ехали медведи на велосипеде,  
А за ними кот, задом наперед.*

**II. «Музыканты»**

*Мы играем на гармошке,  
Громко хлопаем в ладошки.  
Наши ножки: топ, топ.  
Наши ручки: хлоп, хлоп!  
Вниз ладошки опускаем,  
Отдыхаем, отдыхаем.*

**СЕНТЯБРЬ**

**II комплекс**

**I. 1. Разминка в постели, самомассаж**

Дети просыпаются под звуки мелодичной музыки, затем лёжа в постели на спине поверх одеяла выполняют 5-6 упражнений общеразвивающего воздействия.

1. Поворот головы вправо, влево.
2. Легкое поглаживание рук, живота, ног, пяток.
3. Сгибание обеих ног с обхватом коленей руками и постепенное выпрямление их.

**II. «Веселые ножки»**

*Выше ножки! Топ, топ!  
Веселее! Гон, гон!  
Колокольчик, дон, дон!  
Громче, громче, звон, звон!  
Гон, лошадка, гон, гон!  
Тпру – ру – у, лошадка:  
Стоп, стоп!*

**ОКТАБРЬ**

**Комплекс №1 «В гостях у солнышка»**

*(с использованием методов снятия психоэмоционального напряжения и самомассажа)*

Играет спокойная музыка. В окна заглядывает солнышко.

Воспитатель подходит к каждому ребенку, гладит его по голове.

**Воспитатель:** Ребята, посмотрите, как светло и тепло у нас в спальне.

А знаете ли вы, почему? К нам в гости заглянул солнечный зайчик, он заглянул вам в глазки.

Закрывайте их. Он побежал дальше по лицу, вы нежно погладьте ладонями: на лбу, на носу, на ротике, на щечках, на подбородке. Поглаживайте его аккуратно, чтобы не спугнуть. Теперь погладьте его на голове, шее, затем животике, руках, Он забрался за шиворот — погладьте его и там. Он не озорник — он просто любит ласкать вас, а вы погладьте его и подружитесь с ним.

Вставайте, и давайте поиграем с солнечным зайчиком.

*(Дети встают на коврик рядом с с кроватью)*

**1.«Улыбнись солнышку».** И. п. — стоя, ноги слегка расставив, руки на плечах. Правую ногу и правую руку вперед, ладошка вверх, улыбнуться. Вернуться в и. п. То же самое выполнить другой рукой и ногой. Вернуться в и. п. Повторить три раза; темп умеренный.

*Указание:* быть внимательным, четко выполнять задание: одновременно действовать правой рукой и правой ногой.

**2.«Играем с солнышком».** И. п. — сидя, ноги согнуты в коленях, колени обхвачены руками. Поворот на ягодицах, переступая ногами, на 360°.

Вернуться в и. п. Повторить пять раз; темп умеренный.

*Указание:* при повороте руками не помогать.

**3.«Играем с солнечными лучами».** И. п. — сидя, ноги вместе, и опущены. Ноги развести в стороны, ладошками хлопнуть по коленям. Вернуться в и. п. Повторить шесть раз;

темп быстрый.

*Указание:* ноги в коленях не сгибать.

**4. «Отдыхаем на солнышке».** И. п. — лежа на спине, ноги согнуты в коленях и прижаты к груди. Перекатиться на правый бок. Вернуться в и. п. Перекатиться на левый бок. Вернуться в и. п. Выполнить по три раза в каждую сторону, темп умеренный.

*(переходят в группу, проводятся закаливающие процедуры)*

## ОКТЯБРЬ

### Комплекс №2 «Просыпающиеся котята»

*(с элементами самомассажа)*

Звучит колыбельная песенка «Серенькая кошечка», муз. Витлина, ел. Н. Найденовой.

**Воспитатель.** Ребята, а вы знаете, кто к вам приходил, когда вы спали?

Отгадайте загадку:

Мохнатенькая, усатенькая,

Лапки мягоньки, а коготки остры. *(Киска)*

**Воспитатель.** Правильно, киска. Давайте поиграем, сегодня с вами — маленькие пушистые котята.

Кот решил котят учить,  
Как же нужно лапки мыть,  
Мы недалеко сидели,  
Все движенья подглядели.  
Лапку правую потрем,  
А потом ее встряхнем.  
Вот и левой лапке тоже  
Правой лапкой мы поможем.

*Выполняют движения по тексту*

Ушко левое свое  
Левой лапкой достаем,  
Правое не забываем,  
Лапкой правой умываем.  
Проведем по шерстке лапкой,  
Будет лобик чистый, гладкий.  
Дальше глазки закрываем,  
Каждый гладим, умываем.  
Чистим носик осторожно.  
Грудку нам разгладить можно.  
Вот и чистые котята,  
Вот и выпались ребята!

*(Звучит колыбельная песенка «Серенькая кошечка». Ребята «котята» ложатся на живот и «точат» свои «коготки», Тихо «мяукают».*

*Отдыхают. Воспитатель подходит к каждому ребенку и гладит его. Дети встают, выполняют закаливающие процедуры.)*

## **НОЯБРЬ**

### **Комплекс №1 «Веселый зоопарк»**

*(с элементами корригирующей и дыхательной гимнастики)*

**В-ль:** Дети, за вами было интересно смотреть, когда вы спали. Кто-то сопел, как маленький котенок, кто-то во сне потягивался, как лисенок, кто-то уткнулся в подушку, как маленький медвежонок. Давайте сейчас своими упражнениями изобразим некоторых животных.

**1.«Звери проснулись».** И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища.

Зевнуть и хорошо потянуться. Повторить несколько раз; темп медленный.

**Воспитатель.** Отгадайте загадку:

В лесу зимой холодной

Ходит злой, голодный.

Он зубами щелк! Это серый... *(волк)*

**2.«Приветствие волчат».** И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища.

Руки поднести к груди, затем вытянуть вперед. Вернуться в и. п. Повторить пять раз; темп умеренный.

**3.«Филин».** И. п. — лежа на спине, одна рука лежит на животе, другая — на груди. Втягивая живот — вдох, выпячивая живот — выдох. Выдыхая, громко произносить «ф-ф-ф-ф». Повторить четыре раза; темп медленный.

**4.«Ловкие обезьянки».** И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища. По команде воспитателя «Животик» повернуться на живот. По команде «Спинка» повернуться на спину. Повторить пять раз; сначала умеренно, затем быстро.

**5. Рычание медвежат».** Сделать вдох носом. На выдохе пробно тянуть «м-м-м-м-м», одновременно постукивая пальчиками обеих рук по крыльям носа.

**В-ль:** Какой замечательный у нас получился зоопарк. Вы не только красиво и правильно показали предложенных животных, но и все уже проснулись (*дети выполняют закаливающие процедуры*)

## НОЯБРЬ

### Комплекс №2 «Прятки»

(с элементами дыхательной гимнастики)

**Воспитатель:**

Птичка села на окошко,

Во дворе мяукает кошка —

Разбудить решили нас.

Все! Окончен тихий час!

Просыпайтесь, дети, я хочу предложить вам поиграть в прятки.

(*Дети ложатся поверх одеял. Звучит спокойная музыка.*)

Наши сонные ладошки

Просыпались понемножку,

В прятки весело играли —

Пальцы в кулачок сжимали.

Пальчики на наших ножках

*выполняют движения по тексту*

Знают в парке все дорожки.

Проверяют — где там пятки,

И играют с нами в прятки.

Мы почти уже проснулись,

Наши ручки потянулись,

Помахали над простынкой,

Дружно спрятались за спинку.

Сцепим ручки мы в «замочек»

У себя над головой.

Правый, левый локоток

Мы сведем перед собой.

Не хотят коленки спать,

Им давно пора вставать.

Мы коленки выставляли,

Быстро ножки выпрямляли.  
Наши ротки — молчок,  
Тренируем язычок:  
Его спрячем и покажем.  
«Добрый день!» — мы звонко скажем.  
Будем глубоко дышать,  
С шумом воздух выдувать.  
Наши носики проснулись,  
Мы друг другу улыбнулись!  
*(встают на коврики рядом с кроватью)*

**«Вырастем большими».** И. п. — стоя, ноги на ширине плеч, руки вдоль туловища. Поднять руки вверх, хорошо прогнуться, подняться на носки — вдох. Опустить руки вниз, опуститься на всю ступню — выдох. Выдыхая, произносить «у-х-х-х». Повторить четыре-пять раз.  
*(идут выполнять закаливающие процедуры)*

## ДЕКАБРЬ

### I комплекс

#### I. Разминка в постели

«Вы проснулись?» - «Да»

«Улыбнулись?» - «Да»

1. Потянулись?» - «Да»

2. «С боку на бок повернулись» - повороты

3. «Ножками подвигаем»

1. вдох – поднять правую ногу, выдох – согнуться;

2. то же с левой ноги;

3. то же – две ноги вместе.

**II. «Лисичка»** - руки перед грудью, мягко переступать на носочках, поворачивая голову вправо, влево, оглядывая хвост.

**«Мячики» - И. п. стоя. Прыжки возле кровати.**

«Большие – маленькие» - приседания (упражнения на восстановление дыхания).

## ДЕКАБРЬ

### II комплекс

#### I. Элементы самомассажа

И. п. – сесть, ноги скрестить.

1. – «Умывание» лица руками;

2. – руки скрестно на груди, ладони на плечах, растирание;

3. руки на коленях – растирание;

**II. «Часики»** - стоять прямо, ноги слегка расставить (машина между ног проедет) руки опустить. Размахивая прямыми руками вперед и назад, произносить «тик – так» (6 – 7 раз)

**III. «Цыплёнок»** - мелкие шажки на прямых ногах, локти прижаты к бокам, хлопать по бокам кистями рук.

**IV. «Воробушек»** - скакать на двух ногах, потом бежать, размахивая руками, сесть на корточки.

## ЯНВАРЬ

### Комплекс №1 «Любимые игрушки»

(с элементами корригирующей и дыхательной гимнастики)

Звучит музыка

**Воспитатель:** Дети, я знаю, что вы любите играть с игрушками. И у каждого из вас есть своя любимая игрушка. Сегодня мы покажем своими упражнениями разные игрушки. Но сначала отгадайте загадку про игрушку, которая очень нравится девочкам.

Может, хочешь поиграть

И меня на руки взять,

На прогулку отвести

И косички заплести?

Уложи меня в коляску,

Я тогда закрою глазки. (*кукла*)

**1. «Кукла».** И. п. — лежа на спине.

Любим мы играть и даже

Кукол вам сейчас покажем.

Ровно улеглись в постели

И направо посмотрели,

Тут же глубоко вздохнули

И головки повернули.

А теперь мы выдыхаем,

Смотрим вверх и отдыхаем,

Дышим ровно, не спешим,

То же влево повторим.

*Указание:* не выполнять резких движений головой.

**Воспитатель:** Совсем не нужен ей водитель,

Ключом ее вы заведите —

Колесики начнут крутиться.

Поставьте, и она помчится (*машина*)

**2. «Заводная машина».** И. п. — лежа на спине. 1 — вращательные движения руками перед грудью («завелся мотор»). 1—3 — вращательные движения ногами. 4 — вернуться и. п. Повторить три раза; темп сначала умеренный, затем быстрый, в конце медленный.

**Воспитатель:** Перед волком не дрожал,

От медведя убежал.

А лисице на зубок

Все ж попался... (*колобок*)

**3. «Колобок».** И. п. — сидя, ноги вместе, упор руки сзади. 1—2 — согнуть ноги в коленях, притянуть к груди, обхватить их руками. 3—4 — вернуться в и. п. Повторить пять раз; темп умеренный.

**Воспитатель:** Зверь смешной в огромной клетке

С ветки прыгает на ветку.

Ест бананы, сладости

К общей детской радости (*обезьяна*)

**4.«Забавная обезьянка».** И. п.— лежа на животе. 1 — поворот на спину, 2 — вернуться в и. п. Повторить пять раз; темп умеренный.

**5. «Надуем воздушный шарик».** И. п. — сидя на кровати. Через нос с шумом набрать воздух, задерживая дыхание на 1—2 с. С шумом выдохнуть воздух через губы, сложенные трубочкой, произнося звук [у].

*Указание.* Учить детей делать вдох, продолжительностью 3 с, выдох — 6 с (*закаливающие процедуры*)

## ЯНВАРЬ

### Комплекс №2 «Жучки-паучки»

(с элементами корригирующей гимнастики)

Звучит спокойная музыка.

**Воспитатель:** Наступила весна, теплое время года. Просыпается все — природа, насекомые. Давайте представим, что мы с вами — жучки-паучки. Нам хорошо от теплого солнца.

**1.«Потянулись жучки».** И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища. Хорошо потянуться — руки в стороны. Повторить три раза; темп медленный.

**2. «Проснулись глазки».** И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища. Погладить закрытые глаза от переносицы к внешнему краю глаз и обратно (10 с); темп умеренный.

**3. «Проснулись ушки».** И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища. Растирать уши снизу вверх и обратно до покраснения и ощущения тепла (10 с); темп умеренный.

**4. «Проснулись лапки».** И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища. Поднять перед собой вытянутые вперед руки, потрясти ими. Затем поднять ноги и тоже потрясти ими (10 с); темп быстрый.

**5. «Жучки греются на солнышке».** И. п. — лежа на спине, :и вдоль туловища. 1 — поворот на живот. 2 — поворот на спину. Повторить пять раз; темп умеренный.

**6. «Жучки готовятся к прогулке».** И. п. — лежа на спине, руки за головой. Поднять правую ногу, согнутую в колене. Опустить. Поднять левую ногу, согнутую в колене. Опустить. Повторить четыре раза; темп умеренный.

**7. «Веселые жучки».** И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища. 1—3 — хлопки руками перед собой. 4 — вернуться в и. п. Повторить пять раз; темп быстрый. (*закаливающие процедуры*)

## ФЕВРАЛЬ

### I комплекс

#### I. Разминка в постели. Самомассаж.

1. Повороты головы, вправо, влево.
2. Легкое поглаживание рук, ног, живота, пяток.
3. Разведение и сгибание рук.

II. «Мишка» - руки опущены, тело наклонено вперед, переваливаться с ноги на ногу.

*Мишка косолапый по лесу идёт*

*Шишки собирает и в карман кладёт*

**Вдруг упала шишка**

*Прямо мишке в лоб*

**Мишка рассердился и ногою топ**

*Больше я не буду шишки собирать*

*Сяду на машину и поеду спать.*

«Лягушка» присесть, прыгнуть вперед, встать.

IV. «Петушок» - шагать, высоко поднимая ноги, хлопая руками по бокам, высоко поднять голову – Ку – ка – ре – ку.

*На болоте нет дорог,*

*Я по кочкам скок да скок.*

## ФЕВРАЛЬ

### II комплекс

#### I. 1. «Насос»

И.п. лёжа на спине, руки согнуты в локтях у груди.  
выпрямить руки вперед, вернуться в И.п. (5 – 6 раз)

#### 2. «Ванька – встанька»

И.п. – лежа, вдоль туловища

2. постепенное поднятие туловища, вслед за руками (4 – 6 раз).

#### 3. «Греем ножки»

И. п. – лежа на спине, попеременно сгибаем ноги к груди.  
(5 – 6 раз)

#### II. «Ножки»

*По ровненькой дорожке,*

*По ровненькой дорожке,*

*Шагали наши ножки (ходьба).*

*По кочкам, по кочкам (прыжки)*

*В ямку бух (присели).*

Воспитатель: Где мои детки?

*(детки встают) – Вот они.*

## МАРТ

### I комплекс

- I. *Петушок у нас горластый*  
*По утрам кричит он «здравствуй»*

*На ногах его сапожки  
На ушах висят сережки  
На головке гребешок  
Вот какой наш петушок.*

(движения, в соответствии с текстом)

## **II. Три веселых братца**

*Гуляли по двору*

*Три веселых братца*

*Затеяли игру*

*Делали головками: ник – ник – ник.*

*Пальчиками ловкими: чик – чик – чик.*

*Делали ладошками: хлоп – хлоп – хлоп*

*Топали ножками: топ – топ, топ.*

## **МАРТ**

### **II комплекс**

#### **I. 1. «Потягивание»**

1. И. п. лежа на спине, руки вдоль туловища. На вдохе потянуться двумя руками вверх, пяточками двух ног вперед; И. п. – выдох (4-6 раз)

#### **2. «Поймай комарика»**

И. п. – лёжа на спине, руки через стороны, хлопок перед собой

Вернуться в И. п. (4-6 раз)

#### **3. «Велосипед»**

И.п. лёжа на спине (10 –12 секунд)

*Ехали медведи на велосипеде,*

*А за ними кот, задом наперед.*

**II. «Пингвин»** - семенить мелкими шажками, чуть – чуть похлопывая по бокам прямыми руками, опущенных вдоль туловища.

**III. «Зайчик»** - руки согнуты перед грудью, кисти опущены, скачет, передвигаясь на двух ногах вперед, назад, вбок.

**IV. «Дудочка»** - сесть на кровати, кисти рук сжать, как будто в руках дудочка, поднести к губам. Сделать медленный выдох с произнесением звука «п – ф – ф – ф» (4 раза).

## **АПРЕЛЬ**

### **I комплекс**

#### **I. 1. «Колобок»**

(лёжа на спине, руки вдоль туловища, повороты туловища влево – вправо)

**2. И. п.** – лёжа на спине, поднимание ног.

Вдох – поднять правую ногу, выдох – опустить.

То же с левой ноги.

То же две ноги вместе. Ноги поднять под прямым углом к туловищу (4 – 6 раз)

#### **3. «Кошечка»**

И. п. – на четвереньках

1. «Кошечка веселая» - прогнуть спинку вниз, голову поднять;
2. «Кошечка сердитая» - прогнуть спинку вверх, голову опустить.

## **II. «Зарядка»**

*Солнце глянуло в кроватку*

*1,2,3,4,5,*

*Все мы делаем зарядку*

*Надо нам присесть и встать.*

*Руки вытянуть пошире*

*1,2,3,4,5,*

*Наклониться, 3,4,*

*И на месте поскакать.*

*На носок, потом на пятку*

*Все мы делаем зарядку.*

*(движения в соответствии с текстом)*

## **АПРЕЛЬ**

### **II комплекс**

#### **I.1. «Мотаем нитки»**

И. п. – руки перед грудью, согнуты в локтях, круговые движения руками (3 раза)

#### **2. «Похлопаем коленки»**

И. п. – сидя, упор руками сзади, ноги прямые. Наклон туловища вперед, хлопнуть по коленкам руками, сказать «хлоп», вернуться в И.п.(4 раза)

#### **3. «Велосипед»**

*Еду, еду*

*К бабе, к деду (2 раза)*

#### **II. «Лягушки»**

*На болоте две подружки, две зеленые лягушки*

*Утром рано умывались, полотенцем растирались.*

*Ножками топали, ручками хлопали,*

*Вправо, влево наклонялись и обратно возвращались.*

*Вот здоровья в чём секрет,*

*Всем друзьям физкульт – привет!*

## **МАЙ**

### **I комплекс**

#### **I. Разминка в постели. Самомассаж.**

1. Повороты головы, вправо, влево.
2. Легкое поглаживание рук, ног, живота, пяток.
3. «Насос». И. п. лёжа на спине, руки согнуты в локтях у груди.  
- выпрямить руки вперед, вернуться в И. п. (5 – 6 раз)

#### **II. «Яблоко»**

*Вот так яблоко!*

*Оно соку сладкого полно.*

*Руки протяните,  
Яблоко сорвите.  
Стал ветер веточку качать  
И трудно яблоко достать.  
Подпрыгну, руки протяну,  
И быстро яблоко сорву.  
Вот так яблоко!  
Оно соку сладкого полно.*  
(Дети сопровождают текст движениями)

## **МАЙ**

### II комплекс

#### **I. 1. «Обезьянки рвут бананы»**

*И. п. – лёжа на спине, руки согнуты в локтях перед грудью.  
Поочередное выпрямление рук вперед (3 – 4 раза)*

#### **2. «Бегемотики греют животики»**

*И.п. - лёжа на спине, руки вытянуты вдоль туловища (греем животик)  
Перевернуться на живот – греем спинку, вернуться в И.п.(3 – 4 р)*

#### **3. «Жуки»**

*И.п. – лёжа на спине.  
Жук упал и встать не может,  
Ждёт он кто ему поможет  
(Активные движения руками и ногами)*

#### **II. «Птичка»**

*На березу птичка села (приседание, руки к коленям)  
Головою повертела (поворот головы вправо – влево)  
Для Федота песню спела  
И обратно улетела (встают, машут руками)  
На кровати спит Федот (приседание, руки под щеку)  
Просыпается, встаёт (потягиваются, выпрямляются)  
Встав с утра в своей кроватке,  
Приступает он к зарядке  
1.2,3.4,5,  
Ноги шире, руки выше, влево, вправо поворот  
Наклон назад, наклон вперед.*